

學校代碼：381305

編號： (請勿填寫)

# 111 學年度 高職優質化輔助方案 計畫書

申請和獲辦理學年度 (含高中優質化和精進優質)

學年度 申辦情形	96 學年	97 學年	98 學年	99 學年	100 學年	101 學年	102 學年	103 學年	104 學年	105 學年	106 學年	107 學年	108 學年	109 學年	110 學年
曾申請年段							√	√	√	√	√	√	√	√	√
獲辦理年段							√	√	√	√	√	√	√	√	√

(各校務必請勾選上表說明歷年申辦情形)

聯絡 人	單 位	實習處	職 稱	商經科主任
	姓 名	黃湫瑛	電 話	02-29390310#611
	行動電話	0921225166	傳 真	02-29365935
	E-mail	wave@jwsh.tp.edu.tw		
承辦人核章		承辦主任核章		校長核章
				

申請學校：私立景文高中

申請日期：中華民國 111 年 07 月 29 日

初審版    複審版    核定版

# 目 錄

壹、各子計畫內容與經費	01
●110-A1 落實學校課程發展	04
●110-A2 推動創新多元教學	10
●110-A3 深化教師教學專業	20
●110-B1 導引適性就近入學	28
●110-B3 加強學生多元展能	36
●110-B4 形塑人文藝術素養	43
貳、學校申請經費概算	49
一、111 學年度概算表	49
二、經常門概算編列項目總表	50

## 壹、各子計畫內容與經費（請依子計畫數分別填報）

●A 大類辦理項目之工作內涵與方案重點（必辦）工作對應彙整

辦理項目	項下計畫編號和名稱	項下計畫工作內涵與方案重點（必辦）工作對應														
		A1			A2						A3					
		跨領域/專業課程	科領專業課程	契產需求課程	合業求	素導教及量	養向學評	資料融入	資訊融入	學學歷程	學生學習	雙和際育	語國教	安教(辦)	全育必	跨領域/專業科專社
A1 落實學校課程發展	110-A1-1 規劃彈性學習時間，發展學校特色活動	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>												
	110-A1-2 推動跨領域課程社群之運行與實施	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>												
	110-A1-3 落實學生學習歷程檔案資料蒐集與上傳	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>												
	110-A1-4 辦理新課綱委員輔導諮詢	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>												
	110-A1-5 辦理專業群科課程發表會	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>												
	110-A1-6 推動課程評鑑	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>												
A2 推動創新多元教學	110-A2-1 跨領域分組教學實施計畫					<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
	110-A2-2 自主學習指導輔助計畫					<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						

辦理項目	項下計畫編號和名稱	項下計畫工作內涵與方案重點(必辦)工作對應										
		A1		A2							A3	
		跨領域/專群/業課程	契合產業需求	素養導向教學及量	資訊融入教學	學經歷檔案	雙語和國際教育	安教(辦)	全育必	跨領域/專群/業師業社		
	110-A2-3 素養導向教學課程			■	□	□	□	□				
	110-A2-4 資訊融入教學增能計畫			□	■	□	□	□				
	110-A2-5 創新活化教學			□	□	■	□	□				
	110-A2-6 發展學生學習歷程與成效評估系統			□	□	■	□	□				
	110-A2-7 活化國際雙語課程教學成效			□	□	□	■	□				
	111-A2-8 落實安全教育五大主軸成效			□	□	□	□	■				
A3 深化教師教學專業	110-A3-1 教師專業成長三部曲(進行共同備課、公開觀課及共同議課,引導教師課程教學的反思)										■	

辦理項目	項下計畫編號和名稱	項下計畫工作內涵與方案重點（必辦）工作對應														
		A1		A2							A3					
		跨領域專業課程	科領專群課程	契產需求課程	合業求	素導教及量	養向學評	資料融教學	訊技入	學學歷檔案	生習程	雙和際育	語國教	安教（辦）	全育必	跨領域專業科專社
110-A3-2 教師跨域專業學習社群 (組成跨域產研團隊，透過社群團隊的運作及反思設計跨域選修課程)																■
110-A3-3 教師專業知能研習(安排教師有效教學、創新課程、活化課程、跨域創新課程、素養導向設計增能研習)																■
110-A3-4 教師赴業界深度研習(安排教師至業界交流以增進教師實務能力與教學品質，進而促進產學合作機會)																■

註：請以■註記所申辦的項下計畫工作內涵與所對應之方案重點（必辦）工作，其中安全教育為必辦的工作。

●子計畫：110-A1 落實學校課程發展

一、承辦處室	實習處/教務處	承辦人	方廣一
<p>二、計畫目標</p>	<p>1.持續推動新課綱課程發展機制，規劃彈性學習時間，發展學校特色活動。            2.成立跨領域課程社群小組，推動跨領域課程社群之運行與實施，強化學校課程發展機制。            3.落實學生學習歷程檔案資料蒐集與上傳，以呈現學生綜合之學習能力，落實「適性揚才」理念。            4.辦理新課綱委員輔導諮詢，落實管理與回饋機制，有效提升教學品質。            5.辦理專業群科課程發表會或成果分享，貫徹學用合一理念。            6.推動課程評鑑與檢討機制，反思課程規劃設計，提升教學成效。</p>		
<p>三、工作內涵</p>	<p>實施方式和實施內容</p>		
<p>110-A1-1            規劃彈性學習時間，發展學校特色活動</p>	<p>處理處室：教務處、實習處            實施方式：            1.定期召開本校核心小組、彈性課程與跨領域發展議題小組會議，結合各教師社群共同討論相關議題，以簡報說明、分享討論、實作分享或專家諮詢輔導方式辦理，藉此推動各議題小組依序有效運行。            2.依本校彈性學習時間課程實施要點，規劃彈性學習時間之學校特色活動、充實增廣課程、自主學習、補救教學及選手培訓實施流程。</p> <p>實施內容：            1.承辦單位：共同科教學研究會、專業群科教學研究會、課發會。            2.參加對象：一般科目及各專業群科教師、全校導師            3.辦理時間：111年8月至112年7月            4.工作項目：            (1)落實彈性學習時間的課程運作：依據充實增廣教學、自主學習、選手培訓、學校特色活動等原則辦理，以滾動式修正方式，發展增進學生多元進路及技能培育之彈性學習課程。每學期固定召開3次教學研究會議，掌握之工作進度及內容，解決困難及問題檢討。例如落實「喜閱列車活動」，引領各班學生閱讀課堂外之優良讀物。            (2)規劃充實增廣主題性課程：結合校內教師跨領域專長，組成跨域產研團隊，以專業對話成長團體模式，讓教師共同成長，並融入資訊融入、素養導向及國際教育等主題性課程。預計至少開設5個跨科跨領域知識的主題課程。並由A2-5子計畫配合辦理外聘講座、教師增能工作坊，取得新知。例如透過擔任體育賽事讓學生學習擔任競賽裁判，讓體育課程結合公民議題，讓老師學習從不同角度接觸運動項目，進而引導學生。            (3)體現生活教育及現代公民教育：結合學務活動組規畫，辦理「淨山」、「淨街」及「關懷社區老人」活動，並辦理相關藝文講座、藝文競賽或參訪等，引導學生結合藝文參訪與服務學習活動，提升藝文鑑賞力外，也深化自身美感涵養。            (4)補強教學：配合學校狀況，由任課教師及導師提出學生須加強輔導科目或單元，針對學生學習落差單元，得先由學生向教務處提出申請短期授課。            (5)提升學生安全意識，降低意外事故傷害，並減輕教師課程設計負擔：發展各學習階段適齡適性之安全教育課程教材，包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全及食藥安全等五大主題課程模組及教學示例。依學生需求與學校特性，因地制宜選擇參考運用於教學，將安全教育適當融入領域課程並納入111學年度學校課程計畫，藉以增強學生安全素養、自救與解決問題的能力。</p>		

	層面	項目	負責單位	預定時程												
	適性發展	全國技藝競賽選手培訓	各科教學研究會/實習處	7-10月												
	教學實施	開設跨科跨領域知識的主題課程	各科/領域教學研究會	4~6月												
		辦理交通安全外聘講座	各科領域教學研究會/教務處	9~12月												
<p>110-A1-2 推動跨領域課程社群之運行與實施</p>	<p>處理處室：實習處/教務處 實施方式： 考量學校願景、社區需求、產業概況、學生程度、師資人力及家長期待等多項因素，配合本校三部學制，規劃三體（體認、體驗、體現）及三創（創意、創新及創業）之跨域產學課程，並組成跨域產研團隊社群，由 A3-2 子計畫執行發展跨科目/跨領域的核心素養課程，推動大專校院合作及業師協同教學課程，進行契合產業需求的課程發展。</p> <p>實施內容： 1.承辦單位：課發會、教學研究會 2.參加對象：各學群科主任/召集人、各跨域專業社群教師 3.辦理時間：111年9~12月至112年3~6月 4.工作項目：每學期至少召開2次會議，進行專業對話和教學分享，並邀請專家學者諮詢輔導。學期間辦理教師增能、教學分享、教材與教案研發及課程規劃等。各專業社群融入資訊科技、素養導向及國際教育等相關議題。</p> <table border="1" data-bbox="435 1106 1385 1498"> <thead> <tr> <th data-bbox="435 1106 719 1144">組成跨域教師社群</th> <th data-bbox="719 1106 986 1144">辦理時間</th> <th data-bbox="986 1106 1385 1144">對象</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="435 1144 719 1218">召開各課程諮詢教師分組會議</td> <td data-bbox="719 1144 986 1218">111年8~9月</td> <td data-bbox="986 1144 1385 1218">各科召集人及相關教師</td> </tr> <tr> <td data-bbox="435 1218 719 1429">跨領域(讀者劇場、幾何之美、網路行銷在地文創、抗震設計、體能探索)課程開發</td> <td data-bbox="719 1218 986 1429">111年9~12月 112年3~5月</td> <td data-bbox="986 1218 1385 1429">應英科、藝術領域教師 數學科、資訊科、設計科教師 商經科、廣設科、室設科教師 自然科、室設科教師 體育科、健護科、社會領域教師</td> </tr> <tr> <td data-bbox="435 1429 719 1498">跨領域課程社群成果發表</td> <td data-bbox="719 1429 986 1498">112年6月</td> <td data-bbox="986 1429 1385 1498">教務處及相關社群</td> </tr> </tbody> </table>				組成跨域教師社群	辦理時間	對象	召開各課程諮詢教師分組會議	111年8~9月	各科召集人及相關教師	跨領域(讀者劇場、幾何之美、網路行銷在地文創、抗震設計、體能探索)課程開發	111年9~12月 112年3~5月	應英科、藝術領域教師 數學科、資訊科、設計科教師 商經科、廣設科、室設科教師 自然科、室設科教師 體育科、健護科、社會領域教師	跨領域課程社群成果發表	112年6月	教務處及相關社群
組成跨域教師社群	辦理時間	對象														
召開各課程諮詢教師分組會議	111年8~9月	各科召集人及相關教師														
跨領域(讀者劇場、幾何之美、網路行銷在地文創、抗震設計、體能探索)課程開發	111年9~12月 112年3~5月	應英科、藝術領域教師 數學科、資訊科、設計科教師 商經科、廣設科、室設科教師 自然科、室設科教師 體育科、健護科、社會領域教師														
跨領域課程社群成果發表	112年6月	教務處及相關社群														
<p>110-A1-3 落實學生學習歷程檔案資料蒐集與上傳</p>	<p>處理處室：實習處/教務處 實施方式： 為落實學生學習歷程檔案資料蒐集與上傳，以呈現學生綜合之學習能力。成立學生學習歷程檔案資料工作小組，以整合學校資源，系統性的推動學生歷程檔案建置。</p> <p>實施內容： 1.承辦單位：教務處、輔導室 2.參加對象：全校師生 3.辦理時間：111年8月至112年6月</p>															

<p>110-A1-3 落實學生學習 歷程檔案資料 蒐集與上傳</p>	<p>4.工作項目：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)成立「學生學習歷程檔案資料工作小組」，召開學習歷程檔案工作會議：111學年度上學期(11月份)、下學期(6月份)各召開一次會議，以檢視蒐集學習歷程檔案之相關作業及執行情形，發展校訂課程特色，並辦理成效評核及獎勵。</li> <li>(2)學生檔案建置與登錄：輔導室於本校新生始業輔導活動，辦理選課輔導、檔案建置與登錄等相關說明。</li> <li>(3)辦理學習歷程檔案相關研習：111年9月份及112年3月份各辦理一次(如：教師引導製作學習檔案範例分享、學生學習檔案範例分享、適性選課、多元學習評量..等)，落實學生學習檔案之完整性。</li> <li>(4)落實課程諮詢輔導：每學期初由各科之課諮師協助學生適性選修，包括參考性向、興趣測驗及進路發展，提供不同需求的學習輔導，並將紀錄列入學生輔導紀錄。</li> <li>(5)教師鼓勵與指導：針對表現優異的書面報告、實作作品及實習紀錄等學習內涵，教師應鼓勵蒐錄上傳，並衡酌學生學習成效與參與情形，佐以文字描述並予以認證確認；於校內、外競賽(包括各項檢定及證照、實作評量等)、團體活動參與及擔任幹部等多元表現，教師應鼓勵並指導學生積極參與。</li> <li>(6)親師說明會：輔導室結合親師座談會於111年9月份辦理學習歷程檔案之說明講座。</li> <li>(7)任課教師需督導學生在課堂上的實作作品、書面報告等。每學期至多上傳3件，為提高資料可信度，必須經任課老師認證(老師僅需認證學生課程學習成果是否為課程中所產出，毋須給予評分或評論)。</li> <li>(8)導師需督導學生如幹部經歷、競賽成果、檢定證照、志工服務、營隊、研習、個人創作或發明等，上傳檔案格式不限。每學年至多登錄10項。</li> <li>(9)於112年3月份辦理學生學習歷程檔案競賽及觀摩活動，遴選學習歷程檔案的優秀作品，透過分享，協助學生提升學習歷程檔案品質。</li> </ol>
<p>110-A1-4 辦理新課綱委 員輔導諮詢</p>	<p>處理處室：實習處/教務處 實施方式： 透過辦理新課綱委員輔導諮詢，落實管理與回饋機制，有效提升教學品質。 實施內容： 1.承辦單位：教務處、實習處 2.參加對象：各領域召集人、部主任 3.辦理時間：111年10~12月、112年4~5月 4.工作項目：111學年度上、下學期請2位諮詢委員辦理優質化計畫及新課綱輔導諮詢活動。</p>



<p>110-A1-5 辦理專業群科 課程發表會</p>	<p>處理處室：實習處/教務處 實施方式： 為展現專業群科教師課程設計與教學能力，規劃辦理專業群科課程發表會及專題製作實作成果聯展。</p> <p>實施內容： 1.承辦單位：實習處 2.參加對象：專業類科教師、學生 3.辦理時間：111年12月及112年5月 4.工作項目： (1)於校內邀請同仁依新課綱的課程規劃、已執行之特色課程成果及學生學習成果，以靜態看板展示及教師公開觀、議課等動態分享方式進行推廣與交流。 (2)於校外邀請學生家長、友校教師，甚或是鄰近國中、技專校院、社區及產業界共同參與，透過交流分享與對話，除提升教師課程發展、教學設計、評量知能等專業能力外，更希望透過相關活動展現學生學習成果，進而檢視學生學習品質與成效。 (3)111學年度預計至少辦理2梯次專業群科課程博覽會，期以檢視學生學習表現及教師教學成效並做為後續課程精進與修正之參考方向。</p>																																										
<p>110-A1-6 推動課程評鑑</p>	<p>處理處室：實習處/教務處 實施方式： 依學校課程評鑑計畫，為能滾動修正課程實施及相關措施推動之成效，以確保並持續修正學校課程發展、教師教學創新及學生學習。評鑑的結果將做為未來課程規畫實施及設施之改善、師生及家長對於課程品質之理解及重視、相關配套措施內涵之精進之重要參考。</p> <p>實施內容： 1.承辦單位：教學組、實習處 2.參加對象：全體教師 3.辦理時間：111年8月至112年7月</p> <p>4.工作項目：111學年度預計於上、下學期結束前，佐以課程評鑑小組規劃而成的質化與量化課程檢討檢核表，以檢視課程實施情形。藉由此工作項目的推動，希依規準計算檢討指標之各項平均結果(量化)及描述與回應各檢討機制規準，以說明辦理之具體情形、學校特色、遭遇困難及待改進事項(質化)，以作為日後修正之參考依據。</p> <p>5.期程規劃：</p> <table border="1" data-bbox="437 1507 1388 1971"> <thead> <tr> <th>項目</th> <th>8-10月</th> <th>11~4月</th> <th>5~6月</th> <th>7月</th> <th>負責單位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>訂定課程自我評鑑及互相評鑑規準，完成及確認檢核表格個項目及內容</td> <td>●</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>各科教學研究會</td> </tr> <tr> <td>群科教學研究會與教師個人進行自我檢核(完成日期規劃並實施)</td> <td></td> <td>●</td> <td>●</td> <td></td> <td>群科教學研究會 與教師個人</td> </tr> <tr> <td>完成課程自我評鑑報告，</td> <td></td> <td>●</td> <td>●</td> <td></td> <td>各科教學研究會</td> </tr> <tr> <td>完成課程互相評鑑報告，</td> <td></td> <td></td> <td>●</td> <td>●</td> <td>各科教學研究會</td> </tr> <tr> <td>提擬各項建議與改進方案並完成評鑑報告</td> <td></td> <td></td> <td>●</td> <td>●</td> <td>教務處</td> </tr> <tr> <td>結果運用之後續規劃與持續改善</td> <td>●</td> <td>●</td> <td></td> <td></td> <td>教務處/各科教學研究會</td> </tr> </tbody> </table>	項目	8-10月	11~4月	5~6月	7月	負責單位	訂定課程自我評鑑及互相評鑑規準，完成及確認檢核表格個項目及內容	●				各科教學研究會	群科教學研究會與教師個人進行自我檢核(完成日期規劃並實施)		●	●		群科教學研究會 與教師個人	完成課程自我評鑑報告，		●	●		各科教學研究會	完成課程互相評鑑報告，			●	●	各科教學研究會	提擬各項建議與改進方案並完成評鑑報告			●	●	教務處	結果運用之後續規劃與持續改善	●	●			教務處/各科教學研究會
項目	8-10月	11~4月	5~6月	7月	負責單位																																						
訂定課程自我評鑑及互相評鑑規準，完成及確認檢核表格個項目及內容	●				各科教學研究會																																						
群科教學研究會與教師個人進行自我檢核(完成日期規劃並實施)		●	●		群科教學研究會 與教師個人																																						
完成課程自我評鑑報告，		●	●		各科教學研究會																																						
完成課程互相評鑑報告，			●	●	各科教學研究會																																						
提擬各項建議與改進方案並完成評鑑報告			●	●	教務處																																						
結果運用之後續規劃與持續改善	●	●			教務處/各科教學研究會																																						

四、預期效益	<p>1.落實彈性學習時間課程運作，使選手培訓、學校特色活動及增廣主題性課程等，更有學校特色。</p> <p>2.成立跨領域課程社群小組，推動跨領域課程實施，強化與大專校院合作發展，提升學生多元技能，結合產業逐年精進，成為學校的重點特色。</p> <p>3.落實學生學習歷程檔案資料蒐集上傳，透過課程諮詢輔導及教師的鼓勵與指導，逐步落實「適性揚才」理念。</p> <p>4.透過課綱委員輔導諮詢，落實管理與回饋機制，有效提升教學品質。</p> <p>5.透過專業群科課程發表會，利用校內原已規劃之展示空間，推廣並分享各專業群科課程成果，以檢視課程實施成效。</p> <p>6.發展校本課程檢討機制與計畫，完備各項檢核指標與內容，期能藉此精進專業群科課程內涵。</p>								
	指標項目		110 學年度		111 學年度		112 學年度		
			目標	績效	目標	績效	目標	績效	
	方案 量 化 指 標	A1-2 校訂跨域選修課程開設科目數		3		5		7	
		A1-4 學校課程成果發表或推廣分享活動辦理次數。		2		3		4	
A1-5 實施課程諮詢教師人數。		8		10		12			
A1-6 學校辦理全校課程自我評鑑次數。		1		1		1			
<p>註：</p> <p>1.預期效益中指標項目之撰寫，請參照高職優質化輔助方案中，附錄「高職優質化方案量化指標之內容」。</p> <p>2.發展跨科目/領域/專業群科，或契合產業需求課程規劃為本辦理項目的工作重點。</p>									

110-A1 落實學校課程發展

單位：仟元

名稱		單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
<b>(一)經常門</b>						
業務費	講座鐘點費	節	2	2	4	110-A1-1 外聘講座鐘點費辦理專業群科教師專業知能提升研習活動
	諮詢費、輔導費、指導費	人	2	2.5	5	課程諮詢委員輔導費
	印刷費	份	100	0.1	10	講義印製費
	雜支	式	1	10	10	文具用品及資訊耗材
	全民健康保險補充保費	式	1	0.19	0.19	支付外聘講師鐘點費以2.11%計算補充補費
小計					29.19	
獎補助費	小計				0	
經常門小計					29.19	
<b>(二)資本門</b>						
設備費					0	
資本門小計					0	
111 會計年度合計(111 年 8 月至 12 月)					29.19	

  

名稱		單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
<b>(一)經常門</b>						
業務費	講座鐘點費	節	2	2	4	110-A1-1 外聘講座鐘點費辦理專業群科教師專業知能提升研習活動
	諮詢費、輔導費、指導費	人	2	2.5	5	課程諮詢委員輔導費
	印刷費	份	100	0.1	10	講義印製費
	雜支	式	1	13.539	13.539	文具用品及資訊耗材
	全民健康保險補充保費	式	1	0.19	0.19	支付外聘講師鐘點費以2.11%計算補充補費
小計					32.729	
獎補助費	小計				0	
經常門小計					32.729	
<b>(二)資本門</b>						
設備費					0	
資本門小計					0	
112 會計年度合計(112 年 1 月至 7 月)					32.729	

承辦人：

承辦主任：

主計主任：

校長：

方廣一

蔡青圳

9 韓天齡

景文高中 黃景生 校長

●子計畫：110-A2 推動創新多元教學

一、承辦處室	實習處	承辦人	蔡青圳																										
二、計畫目標	1.精進跨域分組教學模式，進行分組合作學習策略。 2.強化指導自主學習能力，完備自主學習輔導機制。 3.發展素養導向教學設計，建構素養導向評量模式。 4.強化數位科技學習技能，建構資訊科技運用能力。 5.推動創新多元教學策略，深化教師教學品質內涵。 6.實施學生學習成效評估，發揮專業群科教育價值。 7.執行國際雙語主題教學，增進師生雙語表達能力。 8.推行安全教育預防觀念，實踐生活環境維安意識。																												
三、工作內涵	實施方式和實施內容																												
110-A2-1 跨領域分組教學實施計畫	處理處室：教務處、實習處																												
	實施方式： 檢視國文、英文、數學領綱及專業群科校本跨域選修課程後，考量學生個人意願及該學科學習表現，針對可採行適性分組及差異化教學之科目進行分組教學。實施跨域分組教學及合作學習策略教師人數比率達全校教師人數之 12%，辦理方式如下：																												
	<table border="1" style="width:100%; text-align:center;"> <thead> <tr> <th>課程</th> <th>年段</th> <th>對象</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>英文適性分組</td> <td>高一及高二英文課程</td> <td>配對成功之班及學生</td> </tr> <tr> <td>數學適性分組</td> <td>高一及高二英文課程</td> <td>配對成功之班及學生</td> </tr> </tbody> </table>					課程	年段	對象	英文適性分組	高一及高二英文課程	配對成功之班及學生	數學適性分組	高一及高二英文課程	配對成功之班及學生															
	課程	年段	對象																										
	英文適性分組	高一及高二英文課程	配對成功之班及學生																										
數學適性分組	高一及高二英文課程	配對成功之班及學生																											
實施內容： 1.各領域透過教學研究會及教師專業社群等組織，發展適性教材及教學活動方式，以建構適合本校學生之適性分組教學模式。並能於學生學習內容提供數位化學習教材，進而延伸學生學習深度與廣度，補強學習基礎。 2.教材選用方面應配合適性分組課程發展計劃，由教師視學生程度選擇可幫助學生提升目前表現之單元教材，如高職數學也已分 B、C 版有不同學習單元及深度。 3.跨域分組課程：高職商經科之寵物經營組二、三年級亦將實施專業科目跨寵物美容、寵物照護等領域之跨域分組教學，以及辦理相關寵物經營競賽及活動，提供學生多元商業領域的學習。課程規劃如下：																													
<table border="1" style="width:100%; text-align:center;"> <thead> <tr> <th>參加對象</th> <th>課程名稱</th> <th>週次</th> <th>節數</th> <th>師資</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>商二 1</td> <td>寵物造型設計</td> <td>16</td> <td>64</td> <td>教師/業師/科大師資</td> </tr> <tr> <td>商三 1</td> <td>寵物保健與照顧實務</td> <td>16</td> <td>32</td> <td>教師/業師</td> </tr> <tr> <td>商三 1</td> <td>寵物美容實務</td> <td>16</td> <td>32</td> <td>教師/業師</td> </tr> <tr> <td>商經科 寵物經營組</td> <td>校園萌犬萌喵選拔競賽</td> <td>10</td> <td>課餘 時間</td> <td>導師、業師</td> </tr> </tbody> </table>					參加對象	課程名稱	週次	節數	師資	商二 1	寵物造型設計	16	64	教師/業師/科大師資	商三 1	寵物保健與照顧實務	16	32	教師/業師	商三 1	寵物美容實務	16	32	教師/業師	商經科 寵物經營組	校園萌犬萌喵選拔競賽	10	課餘 時間	導師、業師
參加對象	課程名稱	週次	節數	師資																									
商二 1	寵物造型設計	16	64	教師/業師/科大師資																									
商三 1	寵物保健與照顧實務	16	32	教師/業師																									
商三 1	寵物美容實務	16	32	教師/業師																									
商經科 寵物經營組	校園萌犬萌喵選拔競賽	10	課餘 時間	導師、業師																									

	<p>二年級「寵物造型設計」課程，以熟悉寵物通用造型修剪及設計為目標，使用實體寵物做練習，並以寵物美容證照為輔助目標，學習及考證讓學生累積實操經驗及自信；三年級「寵物保健與照顧實務」、「寵物美容實務」安排對各種常見實體寵物的照顧及美容實操課程，並參加與業界合作之短期職場體驗活動，讓學生應用理論到實際情況。</p>										
<p>110-A2-2 自主學習指導 輔助計畫</p>	<p>處理處室：教務處、實習處 實施方式： 自主學習需安排相關教師進行專業教學與指導。學生提出自主學習需求，輔導教師從旁引導，讓學生可以探索自己有興趣但學科課程無法涵蓋的知識內涵。設置學生自主學習學生進度與學習作品雲端資料庫，以利教師與學生即時互動與線上回饋。</p> <p>實施內容： 1.在「學科延伸學習」及「專業知能精進」方面，可於總體課程發展計畫及發展教師專業跨域社群計畫中，由教師引導學生適性的學習；「選手增能培訓」方面，可配合教師專業成長研習及產業參訪，引導學生在專業技能精進以符合產業發展趨勢及需求；「社會公益服務」方面，可藉由校外主題參訪各公益團體，透過提供協助培養學生願意付出、服務他人的素養。 2.可透過教學研究會及教師專業社群討論具體實施方式，經過滾動式修正後，再由課程諮詢教師輔導說明。學生完成自主學習申請表後，與任課老師討論後依照內容執形。學期末須完成至少一件學習作品。自主學習申請表範例：</p> <table border="1" data-bbox="426 1050 1329 1196"> <thead> <tr> <th>學生姓名</th> <th>學習主題</th> <th>學習進度/內容</th> <th>週次</th> <th>學習地點</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>蔡○○</td> <td>自訂</td> <td>學生安排</td> <td>18</td> <td>學校內辦公室(圖書館、電腦教室、語言教室、專業教室)</td> </tr> </tbody> </table>	學生姓名	學習主題	學習進度/內容	週次	學習地點	蔡○○	自訂	學生安排	18	學校內辦公室(圖書館、電腦教室、語言教室、專業教室)
學生姓名	學習主題	學習進度/內容	週次	學習地點							
蔡○○	自訂	學生安排	18	學校內辦公室(圖書館、電腦教室、語言教室、專業教室)							
<p>110-A2-3 素養導向教學 課程</p>	<p>處理處室：教務處、實習處 實施方式： 為順利推動素養導向教學設計與評量，除定期薦派教師參加各單位素養導向教學設計與評量研習活動外，更將結合 A3 教師專業知能研習，邀請各科專業領域人員入班協同教學。由各科老師利用教學研討會進行素養教學及命題討論，每學期可至少 1 位老師實施素養導向教學，並透過觀課及師生回饋加以改良。</p> <p>實施內容： 將校內外素養教學講座及研習活動影片等相關資料放置本校數位學習平台上，以供親師生增進相關素養教學認知與技能。預計 111 學年度校內全體專任教師瞭解並參與素養導向的教學設計與評量。 高職部應用英語科、室內設計科、廣告設計科均預計邀請科大師資入班教學，可提升學生職場實務技術能力。並結合課程推動素養導向教學設計，提升學生學習成效與增強教師專業知能。課程規劃如下：</p>										

科別	年級	課程名稱	總節數
應用英語科	一	國際禮儀	68
	二	客艙服務地勤實務	72
室內設計科	二	商店空間設計	6
	二	室內設計與製圖製作	
	三	材料認識與應用	6
廣告設計科	二	表現技法實習	6
	二	漫畫	
	三	印刷設計	6

110-A2-4 資訊融入教學 增能計畫	處理處室：教務處、實習處			
	<p>實施方式：</p> <p>為增進學校教師資訊融入教學能力，並培養應用數位與跨域整合能力，預計規劃各領域教師製作線上數位課程教材，期建置各群科完整數位學習內容。提供學生在家自學或補救教學數位學習媒介。學期中指導學生操作方式，學期間採多元評量，針對學生使用次數與成效進行實質評估。</p> <p>實施內容：</p> <p>1.建置學校完整數位化學習教材與課程教學平台，提供學生可利用智慧手機、平板電腦或桌上型電腦進入雲端系統學習，達到學習零時差無距離的數位化線上教學模式。</p> <p>2.於學校網頁建置「數位學習專區」提供教師錄製教學影片檔案連結，鼓勵學生利用數位教學媒體預習或複習課程教學內容，增進學生數位學習素養能力，學期中與學期末由資訊組協助統計各科教材使用頻率。目前規劃錄製數位線上教材內容如下：</p>			
	學年度	專業領域	專業教師人數	數位教材數量
	111	國文、英文、數學、資電群、設計群、商管群等共 12 領域	80	90
<p>3.使用新增平板設備，推動行動教材製作，如教材電子書。由教務處定期召開工作坊及會議，由種子教師先行製作行動教材，再安排全校教師研習，各教學領域延伸製作出行動教材於課堂間使用。</p>				

110-A2-5 創新活化教學	處理處室：教務處、實習處		
	<p>實施方式：</p> <p>因應新課綱的教學實施，為達成教師進行有效教學，發展三創（創意、創新及創業）教學、磨鍊課師教學等新興教學策略，落實以學生為主的教學。除解決學生學習問題、掌握學生學習進度外，更希望藉以引發學生學習動機，培養學生終身能力。</p> <p>實施內容：</p> <p>將結合 A1 課程發展的規劃、A3 教師專業知能的研習，協助教師精進創新活化教學能力，期能豐富教師創新活化教學內容，提升學生學習品質，進而精進各專業類科教師本職學能，預計安排相關課程如下：</p>		

110-A2-5 創新活化教學	<table border="1"> <tr> <th>科別</th> <th>課程名稱</th> <th>週次</th> <th>學生</th> <th>師資</th> </tr> <tr> <td>廣設科</td> <td>角色設計實務</td> <td>18</td> <td>36</td> <td>教師、業師</td> </tr> <tr> <td>室設科</td> <td>文創工藝設計</td> <td>18</td> <td>35</td> <td>教師、科大師資</td> </tr> </table> <p>廣告設計科開設特色課程「角色設計」及「文創工藝設計」便能讓專業教師運用職場實務課程，讓學生具備基礎職場實際知能。</p> <table border="1"> <tr> <th>科別</th> <th>課程名稱</th> <th>週次</th> <th>學生</th> <th>師資</th> </tr> <tr> <td>體育科</td> <td>電子軟式飛鏢</td> <td>6</td> <td>29</td> <td>教師、業師</td> </tr> <tr> <td>體育科</td> <td>運動體適能</td> <td>6</td> <td>36</td> <td>教師、科大師資</td> </tr> <tr> <td>體育科</td> <td>運動裁判實務</td> <td>6</td> <td>44</td> <td>教師、科大師資</td> </tr> </table> <p>體育科課程開設「電子軟式飛鏢」、「運動體適能」及「運動裁判實務」等特色課程，教師可透過「軟式飛鏢」教學，運用數學心算及實際操作，強化學生專注力；「運動體適能」以專項運動之身體要求設計訓練模組，使學生理解分項訓練操作方式；而「運動裁判實務」可讓教師透過讓學生理解各運動項目基本規則及裁判動作，並了解公民法治的概念。課程中邀請專業裁判指導，讓師生在課程中教學相長，可以在充實專業知識基礎上獲得更多寶貴的實務操作經驗。</p>	科別	課程名稱	週次	學生	師資	廣設科	角色設計實務	18	36	教師、業師	室設科	文創工藝設計	18	35	教師、科大師資	科別	課程名稱	週次	學生	師資	體育科	電子軟式飛鏢	6	29	教師、業師	體育科	運動體適能	6	36	教師、科大師資	體育科	運動裁判實務	6	44	教師、科大師資
	科別	課程名稱	週次	學生	師資																															
廣設科	角色設計實務	18	36	教師、業師																																
室設科	文創工藝設計	18	35	教師、科大師資																																
科別	課程名稱	週次	學生	師資																																
體育科	電子軟式飛鏢	6	29	教師、業師																																
體育科	運動體適能	6	36	教師、科大師資																																
體育科	運動裁判實務	6	44	教師、科大師資																																
110-A2-6 發展學生學習歷程與成效評估系統	<p>處理處室：教務處、實習處</p> <p>實施方式： 學生學習成效是學生參與教師教學與各項學習過程所累積之學習經驗，而後表現出的專業知識、技能及態度。隨著學生學習歷程平台的大力推動與備受重視的程度，教師將具備評估學生學習成效的能力，透過系統性、指標性進行學生學習成效檢核，以確保學生學習成效品質。</p> <p>實施內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預計 111 學年度將由校內已受訓之課程諮詢輔導教師，將採漸進方式做好課程諮詢，以協助學生選課，再針對學生學習歷程與成效進行評估，故參與學生學習成效評估的教師人數比率達全校教師人數之 12%。</li> <li>2. 學習歷程包含課程學習作品與多元選修等。利用課程輔導老師提供學生修課方向，學生可強化課程學習內容，利用實體課程或線上教材，引導學生完成個人學習作品。</li> <li>3. 運用學習歷程檢視學習成效後，目前規劃以下調整教學方式： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 規劃學年度學期課程內容及學習成果，並表格化圖表化讓學生具體了解學年學習成果，並可擇優上傳至學習歷程檔案平台。</li> <li>(2) 教師可依學習歷程記錄，安排提升學習動機活動、增加應用實例解說、增加演練機會讓學生熟練、在不同表現的科目中如何加強不足或運用有學習成效的經驗到其他科目。</li> <li>(3) 學生書寫學習檔案內容省思及回饋供教師思考課程內容並適度做調整。</li> </ol> </li> </ol>																																			

	<p>4.輔導學生利用學習歷程之學習成果，模擬四技志願申請，提供落點分析，並持續滾動式修正，讓學生學習歷程檔案更趨完備。</p>																				
<p>110-A2-7 活化國際雙語 課程教學成效</p>	<p>處理處室：教務處、實習處</p> <p>實施方式： 符應未來就業時學生須具備靈活英語表達能力以利提升職場競爭力與增進學生國際溝通能力及國際化視野。</p> <p>實施內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>本校英語情境專業教室優化情境內容建置，搭配各國象徵性文化物品或旗幟，讓學生在課程中藉由實物搭配增進學習動機與增廣文化底蘊。</li> <li>本校應用英語科有全英語的口語訓練課程，其他相關英語專業課程由教師進行全英語授課。職業類科英文課程視科別安排專業英文授課，讓學生能具備基礎專業科別中、英雙語詞彙、句型表達與應用能力。為活化雙語課程，規劃主題式課程統整，如職場情境對話、英文商用信件撰寫、翻譯要求等，讓學生能具備職場英文之基礎能力。</li> <li>除英語教師協助雙語教學課程，鼓勵專業群科教師可針對該學科課程內容進行主題式教學活動。本校高中英語課程提高雙語授課比例，高一有 50% 課程時間使用英語教學，高二有 60% 時間教師與學生用英語進行交流。高三可以 70% 時間使用英語進行課程教學。預計於國、高中安排每周兩節外師英語授課，提升學生英語統合運用能力。</li> <li>規劃地理、歷史、美術、體育合計 4 門課程由任課教師進行雙語課程教學。依照教學內容提供該領域基礎實用英語詞彙與表達演練。</li> </ol> <table border="1" data-bbox="437 1294 1385 1478"> <thead> <tr> <th>課程名稱</th> <th>年級</th> <th>師資</th> <th>週次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>地理</td> <td>一年級</td> <td>任課老師</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>歷史</td> <td>一年級</td> <td>任課老師</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>美術</td> <td>一年級</td> <td>任課老師</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>體育</td> <td>一~三年級</td> <td>任課老師</td> <td>18</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>辦理國際學生交流活動，定時與國際姐妹校進行校際交流，除赴友校參訪外，也可採線上即時課程或影片預錄製方式，並以製作手工卡片或飾品，跟國際學生交換，進行文化及學習的交流。規劃建置一間數位多功能情境教室，設備部分將傳統黑板換成觸控式螢幕大屏，並搭配攝影器材，讓學生與國際學生及教師線上課程能夠更順暢進行。外語情境的布置以及設計，讓學生進入到情境教室上課時可如臨其境，並隨時錄製互動交流影片，作為後續交流課程進行之優化基礎。</li> </ol>	課程名稱	年級	師資	週次	地理	一年級	任課老師	18	歷史	一年級	任課老師	18	美術	一年級	任課老師	18	體育	一~三年級	任課老師	18
課程名稱	年級	師資	週次																		
地理	一年級	任課老師	18																		
歷史	一年級	任課老師	18																		
美術	一年級	任課老師	18																		
體育	一~三年級	任課老師	18																		



111-A2-8  
落實安全教育  
五大主軸成效

處理處室：學務處、實習處

實施方式：

依循安全教育重點項目內容，針對學生發生事故傷亡率較高的類型，進行「交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全」五大主題教授。學期中利用「全民國防教育」、「健康與護理」、「體育」、「彈性學習」等課程進行授課。希冀能有效提升學生自主安全意識並降低意外事故傷害發生機率，保障學生生命健康安全。

實施內容：

邀請安全領域相關專家學者協助教師增能，提升本校教師安全教育課程規劃能力與漸進式發展出微課程模組。規劃每學期期末舉辦學生學習成果發表競賽，利用微電影、學習單、海報設計或安全專題簡報等作品普及安全教育內涵，藉以增強學生安全素養、自救與解決安全問題之能力。辦理交通安全工作坊，提升教師教學能力。

工作坊主題	講師	對象
交通安全議題	待聘	全校教師
交通安全教案	待聘	全校教師

教材研發初期將參考<<交通安全教案手冊>>，教育部國民及學前教育署編製參考教案進行授課，計畫每學期各課程產出至少1份與安全主題有關教案。

年段	課程	主題	節次	備註
高一	健康與護理	食藥安全	4	學期
高一~三	體育	水域安全、防墜安全	4	學期
高一~三	彈性學習	交通安全、防災安全	4	學期

四、預期效益

- 1.落實學生異質分組合作學習，使其學習與自己對話（自發）、學習與他人的互動（互動），進而成就每個學生的學習效能（共好）。
- 2.完備自主學習輔導機制並推動自主學習指導輔助計畫，藉以深化教師指導學生自主學習能力。
- 3.進行素養導向教學設計與評量實施，藉此協助學生達成學習內容及學習表現之目標，進而體現並落實素養導向的精神。
- 4.增進師生數位科技運用能力，強化資訊科技應用與建構學校數位化學習教材平台，期使學生完善多媒體應用技能。
- 5.實施創新多元教學策略，完備學生實務操作歷程，亦即透過做中學的學習與反思，進而使學生獲得學習成就；教師深化教學品質。
- 6.建置學生學習成效評估定期管考機制，並逐項檢核教師教學及學生學習成效評估，期使多元教學策略達到預期成效。
- 7.提升學生接觸及應用英語的機會。透過語言，認識及瞭解多元文化與全球議題。增進學生國際溝通能力及國際化視野，進而涵育尊重與包容之跨文化素養。
- 8.普及校園師生安全教育觀念，加強個人自我保護意識與能力。提升學生生命健康安全認知，降低意外事故傷害機率；增強學生安全教育素養力與解決安全相關問題之應對能力。

指標項目		110 學年度		111 學年度		112 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
方案 量 化 指 標	A2-1 實施核心素養導向教學及評量的教師人數	22		23		24	
	A2-2 適性分組教學的參與教師人數	15		16		17	
	A2-4 學生自主學習的指導教師人數	15		16		17	
	A2-5 跨科目/領域/專業群科(協同)教學的教師人數	4		5		6	
	A2-6 實施資訊科技融入教學教師人數	6		7		8	
	A2-8 參與雙語課程學生比率	3%		4%		5%	
	A2-10 學生學習成效評估的參與教師人數	10		11		12	
	A2-12 實施安全教育課程教師人數	-		8		10	
	A2-13 參與安全教育課程學生人數	-		全體學生		全體學生	

註：

- 1.預期效益中指標項目之撰寫，請參照高職優質化輔助方案中，附錄「高職優質化方案量化指標之內容」。
- 2.推動素養導向教學及評量、資訊科技融入教學、學生學習歷程檔案以及雙語和國際教育為本辦理項目的工作重點。
- 3.安全教育為本方案必辦工作，請列入 A2 子計畫辦理。

110-A2 推動創新多元教學

單位：仟元

		名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
<b>(一)經常門</b>							
111 會計 年度 概算 表	業務費	授課鐘點費	節	12	0.5	6	110-A2-3 各專業領域人員教學鐘點費(跨域工作坊、科大入班教學,用於室設、科三年級材料認識與應用、廣設科三年級印刷設計共 12 節)
		授課鐘點費	節	68	0.4	27.2	110-A2-3 各專業領域人員教學鐘點費(跨域工作坊、科大入班教學,用於應英、科一年級國際禮儀、二年級客艙服務地勤實務計 68 節)
		授課鐘點費	節	128	0.4	51.2	110-A2-1 跨域分組教學,為校定選修專業及實習科目,非多元選修未申請新增鐘點費。(用於商經科二年級寵物造型設計 4 學分、三年級寵物保健與照顧實務 2 學分、寵物美容實務 2 學分共 16 週 128 節)
		物品費	個	20	1.2	24	110-A2-7 國際雙語情境教室道具用品
		物品費	個	1	6	6	110-A2-7 國際雙語情境教室電動布幕
		物品費	套	5	1.48	7.4	110-A2-5 創新活化教學運動體適能(多用途標示盤)
		物品費	組	5	0.9	4.5	110-A2-5 創新活化教學運動體適能(訓練繩梯)
		物品費	套	5	4	20	110-A2-5 創新活化教學運動體適能(無線擴音器)
		材料費	份	80	0.2	16	110-A2-7 國際雙語特色課程材料費(由國中約 20 人、高中職約 60 人製作國際交流活動作品)
		印刷費	份	200	0.1	20	辦理分組合作學習或差異化教學策略講義印製費
		雜支	式	1	20	20	文具用品及資訊耗材
		設備維護費	式	1	20	20	教學設備維護費(大圖輸出機或 POS 機教學設備)
		全民健康保險補充保費	式	1	1.781	1.781	支付外聘講師鐘點費以 2.11% 計算補充保費
		小計					224.081
獎補助費	小計					0	
經常門小計						224.081	

(二)資本門							
設備費	名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
	手動導播控制台	台	1	80	80	110-A2-7 視訊課程及直播教學使用(國際雙語情境教室)	
	追蹤攝影機	台	2	55	110	110-A2-7 視訊課程及直播教學使用(國際雙語情境教室)	
	擴音系統/麥克風喇叭	組	1	40	40	110-A2-7 視訊課程及直播教學使用(國際雙語情境教室)	
資本門小計					230		
111 會計年度合計(111 年 8 月至 12 月)					454.081		
(一)經常門							
112 會計 年度 概算 表	業務費	授課鐘點費	節	12	0.5	6	110-A2-3 各專業領域人員教學鐘點費(跨域工作坊、科大入班教學,用於廣設科二年級表現技法實習、漫畫;室設科二年級商店空間設計、室內設計與製圖製作共 12 節)
	業務費	授課鐘點費	節	72	0.4	28.8	110-A2-3 各專業領域人員教學鐘點費(跨域工作坊、科大入班教學,用於應英科一年級國際禮儀、二年級客艙服務地勤實務共 72 節)
	業務費	授課鐘點費	節	128	0.4	51.2	110-A2-1 適性分組教學為校定選修專業及實習科目,非多元選修未申請新增鐘點費。(用於商經科二年級寵物造型設計 4 學分、三年級寵物保健與照顧實務 2 學分、寵物美容實務 2 學分共 16 週 128 節。)
	業務費	物品費	組	3	8	24	110-A2-7 視訊課程及直播教學使用(國際雙語情境教室無線功能會議型麥克風)
	業務費	物品費	支	6	1.8	10.8	111-A2-8 交通安全教育課程用對講機
	業務費	物品費	支	5	0.45	2.25	111-A2-8 交通安全教育課程用交通指揮棒
	業務費	材料費	份	80	0.2	16	110-A2-7 國際雙語特色課程材料費(由國中約 20 人、高中職約 60 人製作國際交流活動作品)
	業務費	印刷費	份	200	0.1	20	辦理分組合作學習或差異化教學策略講義印製費
	業務費	雜支	式	1	20	20	文具用品與資訊耗材

	設備維護費	式	1	20	20	教學設備維護費(大圖輸出機或POS機教學設備)
	全民健康保險補充保費	式	1	1.815	1.815	支付外聘講師鐘點費以2.11%計算補充保費
	小計				200.865	
獎補助費	小計				0	
經常門小計					200.865	
<b>(二)資本門</b>						
設備費	可移動式追蹤攝影機	台	1	60	60	110-A2-7 視訊課程及直播教學使用
	桌上型多功能雷射雕刻機	組	1	48	48	110-A2-5 用於創新活化課程教學(文創工藝設計)
	電腦主機	台	2	25	50	110-A2-5 用於創新活化課程教學(角色設計實務)
	寵物專業用具清洗機	台	1	12.9	12.9	110-A2-1 跨領域分組教學(寵物美容實務課程使用)
資本門小計					170.9	
112 會計年度合計(112 年 1 月至 7 月)					371.765	

承辦人

應英科  
主任 蔡青圳

承辦主任

習處任 蔡青圳

主計主任

曹主任 韓美齡

校長

景文高中  
校長 黃景生

●子計畫：110-A3 深化教師教學專業

一、承辦處室	教務處	承辦人	林建中
二、計畫目標	1.引導課程教學反思：實施備觀議三部曲，鼓勵教師共同成長。 2.組成跨域產研團隊： (1)發展跨域專業社群，推動產學創新研發。(2)提升教師專業知能，厚植跨域統整能力。 3.教學培力試行評鑑： (1)落實教師深度研習，強化教師實務經驗。(2)試行教師教學評鑑，精進教學品質內涵。		
三、工作內涵	實施方式和實施內容		
110-A3-1 教師專業成長三部曲(進行共同備課、公開觀課及共同議課，引導教師課程教學的反思)	處理處室：教務處 實施方式： 1.推動教師每年至少辦理一次公開授課，以提升教師專業級教學品質。 2.鼓勵教師參與教師專業回饋人才培訓，以提升同儕專業回饋能力。 3.邀請家長參與教師公開授課，建立親師生合作共學架構。 4.實施教師於公開授課後，進行自我教學評鑑，以激勵教師教學省思與自我成長。  實施內容： 1.辦理單位：教務處及各學科教研會。 2.參加對象：全校教師。 3.工作項目： (1)每位老師至少辦理一次公開授課： 為提升公開授課品質，教師需於每學期開學第一週內決定欲公開授課的班級及日期，並由教務處公告於學校網頁上。為增進教師與觀課人員間共同對話，公開觀課需包含完整的備課、觀課、議課三部曲，藉此解決教師教學問題、精進教學方法、提升教學品質，以達到積極正向回饋結果。 (2)鼓勵教師參與教師專業回饋人才培訓： 為提升備課、觀課、議課的成效，鼓勵教師參與教師專業回饋人才培訓，以提升同儕專業回饋能力。 (3)推動定期邀請家長參與教師公開授課： 為落實家長參與及教學活動，主動與家長正向溝通互動，建立親師生共學的學校文化，推動定期邀請家長來校參與教師公開授課，建立親師生間合作的共學架構。 (4)推動教師辦理自我教學評鑑： 鼓勵教師從備課、觀課、議課整體過程中，經由觀課教師及學生的反應中，進行教學省思，以獲得最真實、最直接的教學回饋資料，藉此能瞭解自己教學的優缺點，進一步能發揮教師自身優點，據以改善教學。		

4.研習辦理：  
敦聘專家及教育現場老師到校指導備課、觀課、議課，111.8開學前備課日辦理全校教師備課、觀課、議(說)課增能研習。  
參加人員：為全校教師。  
目的：藉由研習吸取優質教學方式，促進優質經驗的傳承，藉此增進教師在備課、觀課、議課方面的成長。  
時間：3小時。  
講座：計畫邀請新北市立國中校長擔任。

工作項目		執行月份					111年							112年						
		8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7							
1	教師公開授課	預訂																		
		實際																		
2	教師參與教師專業回饋人才培訓	預訂																		
		實際																		
3	邀請家長參與教師公開授課	預訂																		
		實際																		
4	自我教學評鑑	預訂																		
		實際																		

處理處室：教務處、實習處  
實施方式：  
成立跨科目/領域教師專業學習社群，透過研習進行腦力激盪，透過共備增加教師互動，透過平台建立分享機制，建構良好的社群運作。  
實施內容：  
1.辦理單位：教務處、各領域教研會。  
2.參加對象：全校教師。  
3.工作項目：  
成立跨領域社群：

110-A3-2  
教師跨域專業學習社群(組成跨域產研團隊，透過社群團隊的運作及反思設計跨域選修課程)

社群名稱	社群目標	參與科別/人員	預計辦理研習場次	備註
課程諮詢教師	熟悉普高、技高課程地圖脈絡，指導學生選擇合適自己性向的課程	所有課程諮詢教師	內聘講座1場、教師對話及分享2場	每個月由教務處調整課務，由課程諮詢教師召集人召開會，將執行面滾動式修正

110-A3-2 教師跨域專業 學習社群(組成 跨域產研團 隊，透過社群 團隊的運作及 反思設計跨域 選修課程)	社群名稱	社群目標	參與科別/人員	預計辦理研習 場次	備註		
	專業群科 素養導向 教學	各群科專業教師利用 108 課綱課程主軸，討論有相同性質之教案及考題，以落實推動素養導向教學及命題。	各科專業教師	內聘講座 1 場、教師對話 及分享 2 場	每個月由教務處 整課務，由教務 任召集開會，將 行面做滾動式修	調 主 執 正	
	讀者劇場	讀者劇場的參賽、英語歌去欣賞及設計網路英文課程	應英科、藝術 領域教師	內聘講座 1 場、教師對話 及分享 2 場	每個月由教務處 整課務，由實習 任召集開會，將 行面做滾動式修	調 主 執 正	
	幾何之美	多元選修幾何之美，由數學科、資訊科跨域選修課程設計	數學科、資訊 科、設計群教 師	內聘講座 2 場、教師對話 及分享 2 場	每個月由教務處 整課務，由教務 任召集開會，將 行面做滾動式修	調 主 執 正	
	網路行銷 在地文創	發展符合在地文化設計之網路行銷策略及針對商經科、設計群跨域課程設計	商經科、廣設 科、室設科教 師	內聘講座 1 場、教師對話 及分享 2 場	每個月由教務處 整課務，由實習 任召集開會，將 行面做滾動式修	調 主 執 正	
	探究實作	結合自然領域物理課程與室設科木工課程發展針對抗震比賽、ISC 競賽相關課程及室設科跨域課程設計	自然科、室設 科教師	內聘講座 2 場、教師對話 及分享 2 場	每個月由教務處 整課務，由教務 任召集開會，將 行面做滾動式修	調 主 執 正	
	自主學習	為協助提升學生自我學習能力，增加跨領域視野及團隊合作	各領域召集人	由各領域召集 人對話及分享	每個月由教務處 整課務，由教務 任召集開會，將 行面做滾動式修	調 主 執 正	
	體能探索	結合體育、健康與護理、數學及社會等不同領域，發展體適能、裁判規則了解及運用數學計算標靶原理。	體育科、健康 與護理、社會 科、數學科	內聘講座 1 場、教師對話 及分享 2 場	每個月由教務處 整課務，由教務 任召集開會，將 行面做滾動式修	調 主 執 正	



110-A3-3  
教師專業知能  
研習(安排教師  
有效教學、創  
新課程、活化  
課程、跨域創  
新課程、素養  
導向設計增能  
研習)

處理處室：教務處、實習處、國際處  
實施方式：  
1.辦理素養導向課程及教學設計研習，建構素養導向課程發展與設計，落實 108 新課綱教學圖像。  
2.辦理探究實作研習，深入探討課程內容，研發校定課程及教材。  
3.規劃多元化教師專業成長研習活動，鼓勵教師參與跨領域研習，提升教師設計跨領域之主題統整教材及教學專業的能力。

實施內容：  
1.辦理單位：教務處、各領域教研會。  
2.參加對象：各領域教師。  
3.工作項目：  
(1)辦理素養導向課程議題研習：邀請專家學者到校指導，運用領綱的基本理念、課程目標、領域核心素養及學習重點等，做為課程發展、教學設計及學習評量的鷹架及工具，讓老師學會規畫課程，知道那些知識概念如何轉化成核心問題，如何安排適當的教學情境讓學生學到知識、能力及態度。  
(2)辦理探究實作研習：針對探究實作課程，組織校內課程議題小組共同研發課程。並邀請專家學者辦理研習，來校分享課程成果，讓校內教師觀摩學習，並辦理課程共備，規劃素養導向的課程內容。  
(3)辦理教師專業知能研習：持續落實 108 新課綱教學圖像，邀請專家學者到校指導及辦理相關議題研習，透過同儕合作、教師交換經驗、小組共同研究、觀摩學習等方式，促進教師創意教學的專業知能成長，以精進教學專業，提升教師素養。

欲辦理全校教師專業增能研習場次如下：  
(1)111.8 辦理全校教師「素養導向教學」工作坊，讓老師在教學內容及教材能將多面向素養融入，時間 3 小時。  
(2)111.8 辦理全校教師「創新教學」工作坊，讓老師在教學方式能多樣性，跳脫傳統板書、紙本教學，時間 2 小時。  
(3)111.12 辦理全校教師「教師有效教學」工作坊，增進教師熟悉教材及妥善備課、善用教學時間、採用多種教學方法、進行教學回饋與修正教學能力，時間 2 小時。  
(4)112.1 辦理全校教師「跨域活化教學」工作坊，提升教師指導學生跨域問題解決能力，時間 3 小時。  
(5)112.2 辦理全校教師「表達力課程設計」工作坊，提升教師指導學生面試、專題報告能力及會說話的簡報設計，時間 3 小時。  
(6)111.8、111.11 辦理教師「國際雙語課程設計」工作坊，提升教師在雙語課程的設計及安排，時間 6 小時。  
(7)111.10 邀請安全領域相關專家學者協助教師增能，提升本校教師安全教育課程規劃能力與漸進式發展出微課程模組。

工作項目		執行月份					111 年							112 年											
		8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7												
1	素養導向課程議題研習	預訂																							
	實際																								
2	探究實作課程研習	預訂																							
	實際																								
3	教師專業知能研習	預訂																							
	實際																								

110-A3-4  
教師赴業界深度研習(安排教師至業界交流以增進教師實務能力與教學品質，進而促進產學合作機會)

處理處室：實習處

實施方式：

- 1.邀請產業界專家到校辦理講座，分享專業經驗，增進教師專業，推廣創新教學。
- 2.於寒暑假推動教師參加公民營事業研習，以增強教師與產業界連結，增進產學合作與交流機會。
- 3.依本校課程計畫及科務發展需求，規劃與技專院校或產業界之研習並發展相關課程與教材。

實施內容：

1.辦理單位：實習處、各群科科主任。

2.參加對象：專業類科教師。

3.工作項目：

- (1) 指派老師參加創新教學模式研習，以促進教材教法改變及實務面成長，藉以激發學生學習興趣，提升學習成效。
- (2) 規劃各專業類群教師參加技藝競賽經驗分享研習及暑假公民營企業廣度研習、深度研習、深耕研習，透過教師至業界交流以增進教師實務能力與教學品質，進而促進產學合作機會。

欲推動專業教師與業界接軌，預計參與研習如下：

- 資訊科：安排教師參加公民營機構研習，預計規劃教師參加樹莓派創新應用、創新發明與 AioT 智聯網、IOT 物聯網創新應用研習，期能逐步聚焦發展物聯網特色課程、精進物聯網教學能力並提升學生物聯網專業實作技能。
  - 商經科：規劃商管群教師參加地方特色產業創新與行銷實務。透過網路資源規劃、人工智慧及網路直播購物等實務應用研習，期能提升商管群教師務實致用能力，指導學生提升專業技能，與目前商業潮流接軌以減少學用落差。
  - 設計群：安排設計群教師參加遊戲腳本設計、角色造型設計、3D 模型設計、3D 動畫製作、UI/UX 設計實務，以培養教師教學與業界接軌之專業能力。另外配合企業實地訪視，了解遊戲開發公司的工作內容。此外，透過參訪相關企業瞭解目前遊戲美術最前端的技術一次世代美術，期以讓教師對遊戲產業有更深入的認識，也對遊戲美術有完整的概念，同時提升老師們對於遊戲設計的能力。另外持續安排「多媒體數位成音基礎與實務研習」。利用影像處理及搭配混音設計，提升教師指導多媒體拍攝技巧與能力，以導入教學現場並應用於網路及國內外競賽與活動，並利用寒暑假安排教師參加公民營機構研習。
  - 應英科：安排教師參加公民營機構研習，同時規劃外語群教師參加「多益普及測驗」英語教學研習。透過研習活動，提升教師對於多益測驗教學專業知能，期能促進學生對於多益測驗的熟悉程度。
- (3) 依本校課程計畫及科務發展需求，與技專院校教師或產業界專家共同擬定主題，參加校外或業界相關實作或實務課程研習，並鼓勵教師於研習結束後編撰實務教材，增進學生實務學習與就業能力。

工作項目	執行月份		111年					112年						
			8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
1 產業界專家到校辦理講座	預訂													
	實際													
2 教師參加公民營事業研習	預訂													
	實際													
3 與產業共同開發課程與教材	預訂													
	實際													
四、預期效益	<p>1.引導課程教學反思： 鼓勵教師協同成長，精進省思覺察能力，成為一群滾動成長的教師團隊。</p> <p>2.組成跨域產研團隊： (1)整合跨域專業知能，激發教學創意思維，成為一群產學研創的跨域團隊。 (2)探究專業知能深度，拓展教育視野廣度，成為一群專業本位的教學達人。</p> <p>3.教學培力試行評鑑： (1)精進教師實務增能，強化學校職場鏈結，成為一群持續增能的實務翹楚。 (2)發展校本教學評鑑，提供教師滾動修正，成為一群習於評鑑的典範人師。</p>													
	指標項目		110學年度		111學年度		112學年度							
			目標	績效	目標	績效	目標	績效						
	方案 量化 指標	A3-1 跨科目/領域/專業群科教師專業社群數		7		7		8						
		A3-2 教師參與跨科目/領域/專業群科的教師專業社群比率		70%		75%		80%						
		A3-3 教師參加研習平均時數		65.95		66.25		66.5						
		A3-4 校長及教師公開授課人次		70		全校教師		全校教師						
A3-5 教師辦理自我教學評鑑或成效評估人數		-		全校教師		全校教師								
<p>註：</p> <p>1.預期效益中指標項目之撰寫，請參照高職優質化輔助方案中，附錄「高職優質化方案量化指標之內容」。</p> <p>2.發展跨科目/領域/專業群科的教師專業社群為本辦理項目的工作重點。</p>														

110-A3 深化教師教學專業

單位：仟元

名稱		單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
<b>(一)經常門</b>						
業務費	講座鐘點費	節	16	2	32	110-A3-1 外聘講師鐘點費(一場次3小時)110-A3-3 外聘講師鐘點費(三場次7小時)辦理共備、教學評鑑及各社群教師專業知能提升研習活動、國際雙語教育課程增能講座(二場次6小時)
	講座鐘點費	節	4	1	4	110-A3-2(四場次4小時)辦理共備、教學評鑑及各社群教師專業知能提升研習活動(內聘講師鐘點費)
	材料費	人次	100	0.2	20	110-A3-2 實施共備及跨域社群研習材料 預計 0.2(每人費用)*100(共備及跨域研習參加人數)=20
	物品費	組	8	2	16	110-A3-2「體能探索」跨域社群使用(電子軟式鏢靶組)
	印刷費	份	200	0.1	20	110-A3-1、110-A3-2、110-A3-3 講義印製費
	雜支	式	1	15.554	15.554	110-A3-1 發展教學評鑑活動及教師專業知能研習耗材、文具用品
	設備維護費	式	1	15	15	教學設備維護費
	全民健康保險補充保費	式	1	0.675	0.675	支付外聘講師鐘點費以2.11%計算補充保費
	小計					123.229
獎補助費	小計				0	
經常門小計					123.229	
<b>(二)資本門</b>						
設備費					0	
資本門小計					0	
111 會計年度合計(111 年 8 月至 12 月)					123.229	

111 會計年度概算表

名稱		單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
<b>(一)經常門</b>						
業務費	講座鐘點費	節	12	2	24	110-A3-3 外聘講師鐘點費(二場次 6 小時)辦理共備、教學評鑑及各社群教師專業知能提升研習活動、國際雙語教育課程增能講座(二場次 6 小時)
	講座鐘點費	節	4	1	4	110-A3-2(四場次 4 小時)辦理共備、教學評鑑及各社群教師專業知能提升研習活動(內聘講師鐘點費)
	材料費	人次	100	0.2	20	110-A3-2 實施共備及跨域社群研習材料 預計 0.2(每人費用)*100(共備及跨域研習參加人數)=20
	物品費	個	5	0.9	4.5	110-A3-2「體能探索」跨域社群使用(手壓式電子哨)
	物品費	個	5	0.98	4.9	110-A3-2「體能探索」跨域社群使用(記分板)
	物品費	組	30	1	30	110-A3-2「體能探索」跨域社群使用(瑜珈墊及瑜珈磚)
	印刷費	份	200	0.1	20	110-A3-1、110-A3-2、110-A3-3 講義印製費
	雜支	式	1	20	20	110-A3-1 發展教學評鑑活動及教師專業知能研習耗材、文具用品
	設備維護費	式	1	15	15	教學設備維護費
	全民健康保險補充保費	式	1	0.506	0.506	支付外聘講師鐘點費以 2.11%計算補充保費
小計					142.906	
獎補助費	小計				0	
經常門小計					142.906	
<b>(二)資本門</b>						
設備費					0	
資本門小計					0	
112 會計年度合計(112 年 1 月至 7 月)					142.906	

112 會計年度概算表

承辦人:

林建中

承辦主任:

吳菁樺

主計主任:

韓美齡

校長:

黃景生

●子計畫：110-B1 導引適性就近入學

一、承辦處室	實習處	承辦人	陳彥廷																	
二、計畫目標	1.提供正向且實質的鼓勵，導引學生適性就近入學。 2.加強技職教育職群宣導活動，行銷技職學群特色。 3.辦理職業性向探索活動，強化學生自我探索及培養就業力。																			
三、工作內涵	實施方式和實施內容																			
110-B1-1 設置獎優策略	處理處室：實習處、教務處 實施方式： 本校設置績優入學獎學金，鼓勵社區周邊優秀學生，以優先志願入學本校就讀。現規劃 111 學年度高一新生適性就近入學率至少達 55% 為目標。期望透過獎優策略的實施，能吸引更多社區周邊的學生至本校就讀。  實施內容： 臺北市景文高級中學 111 學年度高中高職新生入學優惠專案  一、早鳥入學獎學金：6000 元(即日起至國中會考成績公布前，完成報到並繳登記費 8,750 元)。  二、會考績優獎學金：依據會考總積分，發放會考績優獎學金。																			
	<table border="1" data-bbox="603 1032 1385 1469"> <thead> <tr> <th data-bbox="603 1032 863 1106">會考總積分</th> <th data-bbox="863 1032 1385 1106">金額</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="603 1106 863 1151">34-36</td> <td data-bbox="863 1106 1385 1151">30 萬</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 1151 863 1196">31-33</td> <td data-bbox="863 1151 1385 1196">10 萬</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 1196 863 1240">28-30</td> <td data-bbox="863 1196 1385 1240">4 萬</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 1240 863 1285">24-27</td> <td data-bbox="863 1240 1385 1285">3 萬</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 1285 863 1330">21-23</td> <td data-bbox="863 1285 1385 1330">2 萬</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 1330 863 1375">18-20</td> <td data-bbox="863 1330 1385 1375">1 萬</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 1375 863 1420">15-17</td> <td data-bbox="863 1375 1385 1420">5,000 元</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 1420 863 1464">10-14</td> <td data-bbox="863 1420 1385 1464">3,000 元</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="427 1503 1385 1912">                     備註：                      會考績優獎學金分 6 學期發放，除第一學期外，其餘五學期應符合「前一學期學業成績平均須達下列標準，且無記大過（含）以上處分」之條件。                      ● 高中部：                      會考總積分 31-36 者，排名須在該年級前 6%                      會考總積分 24-30 者，排名須在該年級前 15%                      會考總積分 18-23 者，排名須在該年級前 20%                      會考總積分 10-17 者，排名須在該年級前 40%                      ● 高職部：排名須在各類科前 25%                 </p>			會考總積分	金額	34-36	30 萬	31-33	10 萬	28-30	4 萬	24-27	3 萬	21-23	2 萬	18-20	1 萬	15-17	5,000 元	10-14
會考總積分	金額																			
34-36	30 萬																			
31-33	10 萬																			
28-30	4 萬																			
24-27	3 萬																			
21-23	2 萬																			
18-20	1 萬																			
15-17	5,000 元																			
10-14	3,000 元																			

	<p>三、學霸入學獎學金</p> <p>1.國九畢業成績優異生：  畢業時獲頒市長獎或議長獎，每人頒發獎學金 10,000 元。  畢業時獲頒局長獎，每人頒發獎學金 6,000 元。</p> <p>2.國九技優生：  參加縣市舉辦之國中技藝競賽，選讀本校相關類科者 1-6 名，每人頒發獎學金 5,000 元。佳作，每人頒發獎學金 3,000 元。</p> <p>3.國九體育績優生：  (1)參加國中棒球聯賽甲組 1-6 名，每人頒發獎學金 10,000 元。乙組 1-6 名，每人頒發獎學金 5,000 元。  (2)參加國中籃球聯賽甲組 1-6 名，每人頒發獎學金 10,000 元。乙組 1-6 名，每人頒發獎學金 5,000 元。  (3)參加全國國中高爾夫錦標賽或臺北市教育盃前 8 名，每人頒發獎學金 5,000 元。</p> <p>四.特別規定：  凡受獎學生因轉學、休學或放棄學籍時，須繳回全數已獲頒之獎學金。</p>
<p>110-B1-2  辦理適性學習  輔導之招宣活  動</p>	<p>處理處室：實習處、教務處</p> <p>實施方式：  預計 111 學年度與鄰近國中端合作，配合學校親職座談會合作辦理至少 4 場次的「臺灣技職教育宣導講座」，每場次 2 小時，期望藉此協助雙北國中教師、學生及家長認識技職教育，並了解 12 年國教之適性輔導方案與 108 課綱之素養導向，增進社區家長與國中小學生認同。</p> <p>實施內容：  ● 團體宣導講座  透過與鄰近國中端合作辦理國中端團體宣導講座，期望藉此協助雙北市國中教師、學生及家長認識技職教育，並了解 12 年國教之適性輔導方案與 108 課綱之素養導向，增進社區家長與國中小學生認同。</p> <p>活動名稱：  (一)台灣技職教育宣導：台灣重點職業未來趨勢剖析  (二)技職達人講座  1.資訊科-工程師資訊 AI，智慧生活  2.商業經營科-電商經濟鏈、網紅行銷  3.應用外語科-翱翔天際，探索世界  4.廣告設計科、室內空間設計科-設計沒有你想的這麼難  5.商業經營科(寵物經營班)-毛小孩當道，寵物經濟大解密</p> <p>時程：111 學年度  對象：國中教師、學生及家長  每場次人數：100-200 人</p>

110-B1-3  
舉辦職涯探索  
活動

處理處室：實習處

實施方式：

辦理職業試探活動：預計 111 學年度期間，由本校各職業類科針對不同性向學生開設職業試探體驗暨 Open School 特色課程活動：搭機 on the go、無人機飛行探險、萌寵造型知識家、空間夢工坊、動次動次玩貼圖、AR 影像不思議、國際商品歡樂購、玩印工作坊、COPIC 插畫初體驗等 9 種課程活動，讓國中學生選擇體驗不同職群，以利國中學生瞭解本校各專業類科課程(詳細內容如附件：職業試探暨體驗競賽活動計畫)。各課程講師由校內各職業類科專業教師擔任，課程時間為 2 小時，預計上學期辦理 30 場，下學期辦理 40 場。

另辦理至少 4 場次職業類科體驗暨競賽活動，以促進國中生對職業類科有更深入的了解。競賽內容包含本校各專業類科：飛行器障礙競賽、零售專家模擬競賽、創意椅子設計、動漫角色繪圖、文創商品設計競賽、景文盃英文打擊手(詳細內容如附件：職業試探暨體驗競賽活動計畫)。透過競賽拔擢國中優秀人才，引導其特質潛能為目標，辦理技職競賽活動提昇學生對資訊科、商業經營科、應用英語科、廣告設計科、室內空間設計科的學習興趣，找到未來專業發展方向。

實施內容：

一、職業試探體驗暨 Open School 特色課程活動

透過體驗活動的多元角度，幫助學生認識工作世界，以促進國中生對職業類科深入瞭解，並加強家長與社區對學校得認識與認同。

時程：111 學年度

對象：國中學生

每場次人數：30 人

職探課程：

- (一)搭機 on the go：出國旅遊一定需要到機場辦理報到與登機手續，針對機場地勤實務與機艙空服員工作提供實用解說，讓辦理出國旅遊行程可以簡單無障礙。利用模擬角色扮演活動，讓學生輕鬆體驗地勤人員與空服員工作的應用層面，讓學生實際接觸航空業的職場生態。
- (二)無人機飛行探險：四軸飛行器的飛行控制學習、程式設計控制，以及飛行探險遊戲均能展現 108 科技領域綱要之核心素養具體內涵，習得科技基本知識與技能、善用科技知能以進行創作、設計、邏輯、運算思考，創作屬於自己的程式編程。
- (三)萌寵造型知識家：透過修剪寵物造型或製作寵物飾品，可體驗成為寵物美容師需要學習的基本技能，以及如何實作寵物飾品為寵物造型加分，並從中體驗學習樂趣。
- (四)空間夢工坊：秀出品味與創意的室內設計並挹注完美的人文藝術，使用 Sketchup 電腦 3D 繪圖軟體，以室內實務操作，藉由室內設計元素創建各式傢俱及完整場景設計，以快速具備電腦繪圖技能，並能從中趣味學習體驗。並利用電腦繪圖之作品製作手作模型，利用紙本、木頭等材料完成。



- (五)動次動次玩貼圖：你一定用過貼圖，但你知道自己也可以輕鬆做貼圖嗎？創意是來自生活之中，鉛筆、河馬、兔子...都是可以是創作的角色，LINE 的貼圖千變萬化，每一種都可愛的讓人忍不住想收藏，課程利用數位繪圖軟體創作獨一無二專屬的動態貼圖。藉此了解電腦繪圖軟體基本操作與插畫表現技法。
- (六)AR 影像不思議：利用 iPad 體驗數位繪圖的樂趣，讓你盡情地著色、畫畫、發揮創意並結合擴增實境(AR)，讓你的作品活起來，也可以跟作品互動。體驗不同的視覺經驗，激發源源不絕的靈感與想像力！還在等什麼呢？在 iPad 上也能揮灑創意喔！
- (七)國際商品歡樂購：旅行的樂趣除了體驗各國文化、美食之外，還有購物！出國前到銀行換外幣，你知道怎麼看匯率表嗎？你知道如何使用各國貨幣買東西嗎？景文銀行傳授如何看懂匯率、教你換各國貨幣，讓你在國外購物時能算出商品的新台幣價格，買到喜歡又划算的紀念品和伴手禮喔！
- (八)玩印工作坊：「絹印」是孔版印刷的一種，將絲網張網在木框上，並使用感光製版等方式製作而成。將顏料抹在絹版上，用適中的力度刮開顏料，印到素材上，簡單又不費工的創作方式，可以大量創作出獨一無二的物品，無論要印在卡片上、布包上都沒問題。
- (九)COPIC 插畫初體驗：Copic 無論是小孩還是大人都可以輕鬆的上手。現在有超過 55 個以上的國家或地區備熟悉且廣泛使用的彩色麥克筆。從商業設計、漫畫、插畫、似顏繪開始，趣味插畫、卡片製作、模型的塗裝，在不同領域中都被廣泛的使用。以專業的技法，用淺顯易懂的方式來說明，僅以 12 色的麥克筆就能展現出豐富多彩的樣貌，希望能讓孩子感受到畫畫的愉快。

## 二、景文文創獎競賽

為拔擢國中優秀人才，引導其特質潛能為目標。辦理技職競賽活動提昇學生對資訊科、商業經營科、應用英語科、廣告設計科、室內空間設計科的學習興趣，找到未來專業發展方向。

時程：111 學年度上學期

對象：國中九年級學生

比賽內容：

- (一)飛行器障礙競賽：近年無人機普及率愈來愈高，針對無人機技術已邁入高度自動化，在生活上的應用也與日俱增。為啟蒙中生自行設計製作飛行機器人之能力及鍛鍊其飛行操控、空中攝影、等技術，於體驗競賽中，利用程式控制飛行器進行有趣的團隊活動與競賽。
- (二)零售專家模擬競賽：藉由零售業賣場模擬經營競賽，提供國中學生體驗「零售門市」的經營管理與實務運作，激發其對行銷及門市經營管理的興趣。參加隊伍擔任「店長」的角

	<p>色，在開設商店、價格制定、採購作業、促銷計畫、市場調查、人力資源、盤點作業、分析商品經營績效、門市經營報表及門市經營成果上，經過不斷的分析及策略調整的模擬過程，一邊學習如何經營管理零售門市，一邊享受競賽的樂趣。</p> <p>(三)景文文創獎-創意椅子設計人們醒著的時間裡有 80% 是坐著的，椅子是每天接觸最頻繁的生活道具。而透過椅子形貌、使用的變化，更能進一步理解產業發展趨勢、文化象徵與生活美學。「玩創意的椅子」為主題，創作出獨一無二的椅子。在創意上盡情發揮你的想像力，作品媒材(木頭、黏土、紙漿.....均可)及上色材料不拘，作品尺寸大小，需在 18cm 立方以內，需為立體創作呈現。</p> <p>(四)景文文創獎-動漫角色繪圖：以「仿生人(人形機器人)」為主題，自行創作畫出未來角色。作品以彩色為準，上色材料方式不限，手繪、電繪輸出均可。「仿生人(人形機器人)」並不是單純的機器人，模仿人類外觀的機器人被稱為 Android，在科幻作品中出現的仿生人，也有許多的生物機器人。是使用一種真人或生物的活組織，但以機器為主體的類型，是完全刻意為了仿冒真人而製造的。</p> <p>(五)文創商品設計競賽：以木柵文山區特色風貌或文化意象為主題，包括木柵動物園、民俗、慶典、飲食等面向做為設計元素自由創意發想，串聯在地人、文、地、景、產，透過創意與文化的擾動，結合產業資源，鼓勵國中學生創作文山區小插圖延伸至周邊文創商品，到本校後透過網版絹印設計具城市文化風貌之文創商品供評審評分。</p> <p>(六)景文盃英文打擊手：在今日地球村的時代裏，英語是世界主要的共通語言。要吸取新知，要發表研究發現，具備英語(文)能力是最基本的條件。而國際觀的基礎在於具有與他國人民溝通的能力。為奠基國中學生英文學習，並具備足夠的單字力，仿效美國的 SpellingBee 活動，特別舉辦英文單字快打競賽，透過活動使學生更加重視英文單字的記憶，提升自己的國際競爭力與移動力。</p>
<p>四、預期效益</p>	<p>1.透過獎優策略的實施，111 學年度高一新生適性就近入學率至少達到 55%。</p> <p>2.藉由辦理至少 4 場次的技職教育暨技職達人宣導講座，期望藉此國中教師、學生及家長認識技職教育及瞭解 12 年國教之適性輔導方案與 108 課綱之素養導向。</p> <p>3.預計各辦理至少 70 場次的專業類科職業試探課程與 4 場次的體驗競賽活動，以促進國中生對職業類科有更深的了解。</p>

	指標項目		110 學年度		111 學年度		112 學年度	
			目標	績效	目標	績效	目標	績效
方案 量化	B1-1	高一新生適性就近 入學率	53%		55%		57%	
	B1-2	國中學生到校職涯 探索人次	2100		2150		2200	
註：預期效益中指標項目之撰寫，請參照高職優質化輔助方案中，附錄「高職優質化方案量化指標之內容」。								

## 110-B1 導引適性就近入學

單位：仟元

		名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
111 會計 年度 概算 表	<b>(一)經常門</b>						
	業務 費	講座鐘點費	節	4	1	4	110-B1-2 技職達人講座(內聘講師)
		材料費	人次	150	0.2	30	110-B1-3 職業試探體驗材料費(5場次, 30人/場)
		物品費	式	1	9.98	9.98	110-B1-3 實物投影機(插畫職探課程用)
		物品費	組	3	3.5	10.5	110-B1-3 曬版五層架(絹印職探課程)
		雜支	式	1	10	10	文具用品及資訊耗材
		小計					64.48
	獎補 助費	學生入學獎學金	人	8	10	80	110-B1-1 獎勵入學優秀學生
		學生獎助金	人	7	5	35	110-B1-1 獎勵成績優異學生獎學金
		小計					115
	經常門小計					179.48	
	<b>(二)資本門</b>						
	設 備 費	電腦主機(含螢幕)	台	1	30	30	110-B1-3 空間夢工坊課程
		電腦主機	台	2	25	50	110-B1-3 天竺鼠動畫課程
資本門小計					80		
111 會計年度合計(111年8月至12月)					259.48		
		名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
112 會計 年度 概算 表	<b>(一)經常門</b>						
	業務 費	講座鐘點費	節	4	1	4	110-B1-2 技職達人講座(內聘講師)
		材料費	人次	150	0.2	30	110-B1-3 職業試探體驗材料費(5場次, 30人/場)
		物品費	捲	3	8.1	24.3	110-B1-3 網版120目(絹印職探課程用)
		物品費	組	5	0.8	4	110-B1-3 燙金筆(絹印職探課程)
		租車費	輛	12	3.5	42	110-B1-3 國中到校職探車資
		雜支	式	1	10	10	文具用品及資訊耗材

	小計				114.3	
獎 補 助 費	學生獎助金	人次	50	0.2	10	110-B1-1 職業試探體驗競賽活動獎勵
	學生獎助金	人次	15	5	75	110-B1-1 獎勵成績優異學生獎學金
	小計				85	
經常門小計					199.3	
<b>(二)資本門</b>						
費 設 備						
資本門小計					0	
112 會計年度合計(112 年 1 月至 7 月)					199.3	

承辦人:

廣告設計科主任 陳彥廷

承辦主任 習處主任 蔡青圳

主計主任:

主任 韓美齡

校長:

景文高中 黃景生  
校長

●子計畫：110-B3 加強學生多元展能

一、承辦處室	學務處	承辦人	洪思瑋																															
二、計畫目標	1.穩固專題實作，落實產業學術接軌。 2.規劃多元技能，提升專業技術領域。 3.推動產學合作，強化未來職場競爭。 4.整合群科專業，落實推動學用合一。 5.加強特色社團，展現學生多元成果。																																	
三、工作內涵	實施方式和實施內容																																	
110-B3-1 辦理專業類科 專題實作聯展	處理處室：實習處 實施方式： 由實習處辦理，實施對象為高職部學生，為了培養學生成為具有專業技能及實務經驗之人才，將透過專題之實作，學生可將理論與實務相印證，提升理論學習效果，並強化學生的實務能力，以穩固專題實作，開啟學生創造思維能力，落實產業學術接軌。  實施內容： 111 學年度各群科均先行舉行校內初賽，並預計邀請策略聯盟學校，如：景文科技大學，及業界專家進行專題製作指導及專題決賽，並由資電群、商管群、設計群及外語群辦理專題製作成果展共 1 場次。時程如下：																																	
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>科別</th> <th>初/決賽</th> <th>時間</th> <th>競賽評審</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">商經科</td> <td>初賽</td> <td>下學期 6 月</td> <td>校內專業教師</td> </tr> <tr> <td>決賽</td> <td>上學期 12 月</td> <td>校外科大教授</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">應英科</td> <td>初賽</td> <td>下學期 6 月</td> <td>校內專業教師</td> </tr> <tr> <td>決賽</td> <td>上學期 12 月</td> <td>校外科大教授</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">資訊科</td> <td>初賽</td> <td>下學期 6 月</td> <td>校內專業教師</td> </tr> <tr> <td>決賽</td> <td>上學期 12 月</td> <td>校外科大教授</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">設計群</td> <td>初賽</td> <td>下學期 6 月</td> <td>校內專業教師</td> </tr> <tr> <td>決賽</td> <td>上學期 12 月</td> <td>校內專業教師</td> </tr> </tbody> </table>	科別	初/決賽	時間	競賽評審	商經科	初賽	下學期 6 月	校內專業教師	決賽	上學期 12 月	校外科大教授	應英科	初賽	下學期 6 月	校內專業教師	決賽	上學期 12 月	校外科大教授	資訊科	初賽	下學期 6 月	校內專業教師	決賽	上學期 12 月	校外科大教授	設計群	初賽	下學期 6 月	校內專業教師	決賽	上學期 12 月	校內專業教師	因配合 108 課綱中專題實作課程安排為二年級下學期及三年級上學期，校內完成專題決賽後，再輔導獲獎組別學生於三年級下學期參加全國專題競賽。
科別	初/決賽	時間	競賽評審																															
商經科	初賽	下學期 6 月	校內專業教師																															
	決賽	上學期 12 月	校外科大教授																															
應英科	初賽	下學期 6 月	校內專業教師																															
	決賽	上學期 12 月	校外科大教授																															
資訊科	初賽	下學期 6 月	校內專業教師																															
	決賽	上學期 12 月	校外科大教授																															
設計群	初賽	下學期 6 月	校內專業教師																															
	決賽	上學期 12 月	校內專業教師																															
110-B3-2 規劃多元技能 輔導教育計畫	處理處室：教務處、實習處、學務處  實施方式： 由教務處、實習處、學務處辦理，實施對象為全校學生。規劃多元訓練，提供技藝教學規劃栽培，增進學生實力水準。藉由各年段規劃實施之部定必修、校訂必選修課程、專題實作等技能領域實習課程，全面提升學生實務能力並著眼強化技能教學，以促進學生專業技能及厚植實作能力為目標。																																	

<p>110-B3-2 規劃多元技能 輔導教育計畫</p>	<p>實施內容： 預計實施以下輔導計畫：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.全國工商業類技藝競賽：挑選技能優異學生參加 111 學年度電腦修護、應用設計、室內空間設計、電腦繪圖、商業廣告、商業簡報、文書處理、職場英文 9 個職種(商業類 5 類及工業類 4 類)之全國技藝(能)競賽，以兼顧普及性及獨特性之人力培育。預計使用課餘時間，每週訓練一次一節，111 年度預計訓練 12 週，112 年度預計訓練 8 週，故一學年總計訓練為 180 節。</li> <li>2.參與國際營隊或競賽：籌劃學生於課餘或寒暑假期間能達到國際交流，進而有國際留學機會。如協助推廣加拿大 ESL 英語營、參與 ISC 英國名校專題競賽，提升本校學生與國際名校的交流機會。</li> <li>3.辦理多元講座：邀請技藝競賽專業的指導講師，或技能領域實習課程專業講師到校辦理講座，為技藝競賽選手重點練習的加強及補充，及預計於上、下學期各辦理 3 場 6 節的多元講座。</li> </ol>								
<p>110-B3-3 辦理透視產業 趨勢參訪計畫</p>	<p>處理處室：實習處</p> <p>實施方式： 由實習處辦理，實施對象為高職部學生及教師，推動產學合作，引進技專校院及各資源，強化未來職場競爭，以提升學生實習或就業的學用為目的。產學內容提升學生思考及技術培養，增加學生的就業競爭力。</p> <p>實施內容： 預計 111 學年度專業類科（工科、商科、設計群、應外科）及高中部學生，至少與 1 家企業或廠商進行合作，帶學生進行企業參訪活動，加強師生與產業界對話、熟悉產業脈動並培養學生務實致用的創新思維，期以達成與產業接軌和學用合一之目標。其中高中部，預計參訪中央研究院之博物館、標本中心...等與自然科學領域課程相關地點，預期使學生透過實地參訪了解展覽實務與務實致用的創新思維。</p> <table border="1" data-bbox="437 1503 1369 1684"> <thead> <tr> <th>科別</th> <th>參訪人數</th> <th>參訪產業</th> <th>參訪內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>高中理組 學生</td> <td>105</td> <td>中研院博物館、標本中心等課程相關場域</td> <td>透過參訪自然科學領域相關研究場域及廠商，讓學生透過實地參訪了解展覽實務與務實致用的創新思維。</td> </tr> </tbody> </table>	科別	參訪人數	參訪產業	參訪內容	高中理組 學生	105	中研院博物館、標本中心等課程相關場域	透過參訪自然科學領域相關研究場域及廠商，讓學生透過實地參訪了解展覽實務與務實致用的創新思維。
科別	參訪人數	參訪產業	參訪內容						
高中理組 學生	105	中研院博物館、標本中心等課程相關場域	透過參訪自然科學領域相關研究場域及廠商，讓學生透過實地參訪了解展覽實務與務實致用的創新思維。						

<p>110-B3-3 辦理透視產業 趨勢參訪計畫</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="437 232 587 271">科別</th> <th data-bbox="587 232 759 271">參訪人數</th> <th data-bbox="759 232 1007 271">參訪產業</th> <th data-bbox="1007 232 1369 271">參訪內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="437 271 587 1106">設計群</td> <td data-bbox="587 271 759 1106">140</td> <td data-bbox="759 271 1007 1106">新一代設計展</td> <td data-bbox="1007 271 1369 1106"> <p>新一代設計展是每年全國大專院校設計科系學生主題聯展。展覽內容有產品與工藝設計、視覺傳達設計、數位多媒體設計、空間與建築設計、服裝與時尚設計、跨領域整合設計等等多元領域，每年大約有六十多間學校參展。配合本校設計群，廣告設計科與室內空間設計科的校定課程"專題實作"與其他相關的平面設計技能、數位影音技能、室內設計技能課程，讓學生能透過參訪，刺激靈感與想法。並透過教師的指導與學習單引導，讓學生在專業課程中，能在更多的豐富學習資源下成長。</p> <p>且也能在參觀的過程當中，讓學生了解每一所設計相關科系的特色與重點為何，也建立目標累積相關能力，對未來升學就業有相當大的幫助。</p> </td> </tr> </tbody> </table>	科別	參訪人數	參訪產業	參訪內容	設計群	140	新一代設計展	<p>新一代設計展是每年全國大專院校設計科系學生主題聯展。展覽內容有產品與工藝設計、視覺傳達設計、數位多媒體設計、空間與建築設計、服裝與時尚設計、跨領域整合設計等等多元領域，每年大約有六十多間學校參展。配合本校設計群，廣告設計科與室內空間設計科的校定課程"專題實作"與其他相關的平面設計技能、數位影音技能、室內設計技能課程，讓學生能透過參訪，刺激靈感與想法。並透過教師的指導與學習單引導，讓學生在專業課程中，能在更多的豐富學習資源下成長。</p> <p>且也能在參觀的過程當中，讓學生了解每一所設計相關科系的特色與重點為何，也建立目標累積相關能力，對未來升學就業有相當大的幫助。</p>				
科別	參訪人數	參訪產業	參訪內容										
設計群	140	新一代設計展	<p>新一代設計展是每年全國大專院校設計科系學生主題聯展。展覽內容有產品與工藝設計、視覺傳達設計、數位多媒體設計、空間與建築設計、服裝與時尚設計、跨領域整合設計等等多元領域，每年大約有六十多間學校參展。配合本校設計群，廣告設計科與室內空間設計科的校定課程"專題實作"與其他相關的平面設計技能、數位影音技能、室內設計技能課程，讓學生能透過參訪，刺激靈感與想法。並透過教師的指導與學習單引導，讓學生在專業課程中，能在更多的豐富學習資源下成長。</p> <p>且也能在參觀的過程當中，讓學生了解每一所設計相關科系的特色與重點為何，也建立目標累積相關能力，對未來升學就業有相當大的幫助。</p>										
<p>110-B3-4 整合跨域專業 知能務實致用</p>	<p>處理處室：實習處</p> <p>實施方式：</p> <p>實施對象為學生及教師，整合各群科跨域專業技能領域課程，建立校園類生產線，使學生將其所學具體落實應用於在地文化與產業，藉此進行產品的開發與生產。本項執行活動將就校內高職部及高中部之課程及特色，整合群科專業，並輔導學生辦理科學展覽及國際外語課程成果展，落實推動技能學用合一，建立校園產創基地。</p> <p>配合新課綱課程規劃，推動同群跨科、同校跨群等實施，培育學生具備實務應用之能力，相關規畫如下：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="437 1630 509 1713">跨域</th> <th data-bbox="509 1630 719 1713">科別</th> <th data-bbox="719 1630 986 1713">課程名稱</th> <th data-bbox="986 1630 1386 1713">預期內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="437 1713 509 1883">同群跨科</td> <td data-bbox="509 1713 719 1883">廣設、室設</td> <td data-bbox="719 1713 986 1883">包裝設計、視覺行銷、商店空間設計、居家專案設計、傢俱設計</td> <td data-bbox="986 1713 1386 1883">數位印刷打版、立體產品3D建模、3D示意平面圖、雷射雕刻設計等能力</td> </tr> <tr> <td data-bbox="437 1883 509 2031">同校跨群</td> <td data-bbox="509 1883 719 2031">商經、應英、資訊</td> <td data-bbox="719 1883 986 2031">智慧居家監控、觀光專業英文、商業企劃實務</td> <td data-bbox="986 1883 1386 2031">遠端監控整合基本技能、程式設計、基本英語對話、企劃書撰寫等能力</td> </tr> </tbody> </table>	跨域	科別	課程名稱	預期內容	同群跨科	廣設、室設	包裝設計、視覺行銷、商店空間設計、居家專案設計、傢俱設計	數位印刷打版、立體產品3D建模、3D示意平面圖、雷射雕刻設計等能力	同校跨群	商經、應英、資訊	智慧居家監控、觀光專業英文、商業企劃實務	遠端監控整合基本技能、程式設計、基本英語對話、企劃書撰寫等能力
跨域	科別	課程名稱	預期內容										
同群跨科	廣設、室設	包裝設計、視覺行銷、商店空間設計、居家專案設計、傢俱設計	數位印刷打版、立體產品3D建模、3D示意平面圖、雷射雕刻設計等能力										
同校跨群	商經、應英、資訊	智慧居家監控、觀光專業英文、商業企劃實務	遠端監控整合基本技能、程式設計、基本英語對話、企劃書撰寫等能力										



<p>110-B3-4 整合跨域專業 知能務實致用</p>	<p>實施內容： 預計 111 學年度至少辦理 2 場次學生專業成果展，展現學生跨域整合實務能力，並期能有效協助在地文化的重生與提升相關產業的知名度，並結合創客教室將學生課程所學融入文創商品實際產出帆布袋、雷雕作品等。成果展將結合專題實作課程，預計展出資訊如下：</p> <table border="1" data-bbox="437 439 1385 611"> <thead> <tr> <th>科別</th> <th>日期</th> <th>內容</th> <th>地點</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>資訊科、應英科、商經科 聯合展出</td> <td>112 年 2 月</td> <td>各科專題實作 之靜態成果展</td> <td rowspan="2">景文藝廊</td> </tr> <tr> <td>設計群(廣設科、室設科)</td> <td>112 年 3 月</td> <td>出</td> </tr> </tbody> </table>	科別	日期	內容	地點	資訊科、應英科、商經科 聯合展出	112 年 2 月	各科專題實作 之靜態成果展	景文藝廊	設計群(廣設科、室設科)	112 年 3 月	出
科別	日期	內容	地點									
資訊科、應英科、商經科 聯合展出	112 年 2 月	各科專題實作 之靜態成果展	景文藝廊									
設計群(廣設科、室設科)	112 年 3 月	出										
<p>110-B3-5 發展特色社團 創造多元舞台</p>	<p>處理處室：學務處、實習處</p> <p>實施方式： 由學務處辦理，實施對象為全體學生，加強特色運動社團，展現學生多元豐富成果，強化學生成就信心。開設多元運動社團活動，提供學生加深加廣的自我探索學習，讓學生多元智能健全發展，並開發學生優勢智能與興趣。</p> <p>實施內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>預計 111 學年度發展特色社團，如：高爾夫球隊、排球隊、籃球隊、棒球隊、武術隊及角力隊等運動特色社團，配合學校或社區活動搭配地區性文化，協助進行表演和提供服務，運動團隊更與華夏科大、世新大學及東南科大做運動競賽與活動交流。 上述各運動特色社團每學期分別於每周二至五 17:30-19:30 進行課後培訓，每日至多一個社團，遇段考前夕及各項校內活動周則暫停實施，由校內外專業教練指導。(4 日×2 節×9 周=72 節)</li> <li>資訊科專題發明展團隊，與景文科大、醒吾科大、東南科大等合作，強化學生參加發明展競賽的研發製作技術，建議增購類電動型筆記型電腦，方便攜帶展示外，以符應 AI 相關之視覺影像顯示與較佳的運算執行速度。</li> <li>應英科與中國科大及景文科大合作，針對航空團隊的課程訓練學生的禮儀及航空、機場專業知識等，使學生能有多元展能的舞台並藉此發現學生更多才華，使有意願的學生團隊能在課餘或假日進行活動，提供學生參與校外演出與比賽的舞台。</li> </ol> <p>為提升高爾夫球隊、排球隊、籃球隊、棒球隊、武術隊、角力隊等學生多元發展，有效分配課後培訓指導鐘點費並提供校外競賽交通費、誤餐費、比賽器材、道具與服裝，期教練與學生能安心培訓與參賽，能透過社團培養學生多元能力，創造個人學習豐富之成果。</p>											

四、預期效益

- 1.穩固專題實作，開啟學生創造思維能力，為了培養學生成為具有專業技能及實務經驗之人才，將透過專題之實作，學生可將理論與實務相印證，提升理論學習效果，並強化學生的實務能力。
- 2.規劃多元技能訓練，提供技藝教學規劃栽培，增進學生實力水準，讓學生做中學、嘗試錯誤的學習反思機制，藉由問題式、探究式教學，使學生實踐其所學知能之機會，並以解決問題為目標，適時進行學習反思。
- 3.推動產學合作提升學生實習或就業的學用為目的，產學內容提升學生思考及技術培養，引進技專校院及各資源，增加學生的就業競爭力。
- 4.整合各群科跨域專業技能領域課程並使學生將其所學具體落實應用於在地文化與產業，以進行產品的開發與生產，期能有效協助在地文化的重生與提升相關產業的知名度。
- 5.加強特色社團，展現學生多元成果。預計 111 學年度發展特色社團，如：高爾夫球隊、排球隊、籃球隊、棒球隊、武術隊、角力隊等特色社團，配合學校或社區活動搭配地區性文化，協助進行表演和提供服務；使學生能有多元展能的舞台並藉此發現學生更多才華，提供學生參與校外演出與比賽的舞台。

指標項目		110 學年度		111 學年度		112 學年度	
		目標	績效	目標	績效	目標	績效
方案 量化 指標	B3-2 技專校院合作校數	4		4		5	
	B3-5 各項技藝能競賽學生得獎人數	5		5		6	
	B3-6 學生參與專題實作競賽人數	13		15		15	
	B3-7 專題實作競賽學生得獎人數	6		6		6	

註：預期效益中指標項目之撰寫，請參照高職優質化輔助方案中，附錄「高職優質化方案量化指標之內容」。

## 110-B3 加強學生多元展能

單位：仟元

名稱		單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
<b>(一)經常門</b>							
111 會計 年度 概算 表	業務 費	講座鐘點費	節	6	2	12	110-B3-2 多元技藝講座(外聘專家、學者)
		授課鐘點費	節	108	0.4	43.2	110-B3-2 內聘技藝競賽師資鐘點(工、商業類技藝競賽預計9個職種,每週1節次課餘時間訓練。9職種*每週1節*12週=108節)
		授課鐘點費	節	72	0.55	39.6	110-B3-5 學校多元社團重點培訓運用,主要是針對高爾夫球隊、排球隊、籃球隊、棒球隊、武術隊及角力隊等社團之外聘導師資,均在課後進行訓練與輔導(1週4次*1次2節*計9週,共72節)。
		租車費	輛	3	3.5	10.5	110-B3-3 學生校外主題參訪(應用於自然科學領域課程,參訪中研院博物館、標本中心等課程相關場域)
		材料費	人次	30	0.2	6	110-B3-4 科學展覽及國際外語課程耗材費
		材料費	人次	10	0.2	2	110-B3-4 在地文創作品耗材費
		物品費	套	1	5	5	110-B3-2 技藝競賽電腦修護比賽套件
		物品費	套	6	2.5	15	110-B3-5 高爾夫球推桿練習器
		物品費	顆	10	2	20	110-B3-5 學校多元社團競賽級訓練專用籃球
		雜支	式	1	13.983	13.983	文具用品及資訊耗材等
		印刷費	份	50	0.1	5	專題及技藝競賽訓練使用講義印製
		全民健康保險補充保費	式	1	1.089	1.089	110-B3-2、110-B3-5 支付外聘講師鐘點費以2.11%計算補充保費
		小計					173.372
獎補助費	小計				0		
經常門小計					173.372		
<b>(二)資本門</b>							
設備費					0		

資本門小計					0		
111 會計年度合計(111 年 8 月至 12 月)					173.372		
名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)		
<b>(一)經常門</b>							
業務費	講座鐘點費	節	6	2	12	110-B3-2 多元創新講座(外聘專家、學者)	
	授課鐘點費	節	72	0.4	28.8	110-B3-2 內聘技藝競賽師資鐘點(工、商業類技藝競賽預計9個職種,每週1節次課餘時間訓練。9 職種*每週 1 節*8週=72 節)	
	授課鐘點費	節	72	0.55	39.6	110-B3-5 學校多元社團重點培訓運用,主要是針對高爾夫球隊、排球隊、籃球隊、棒球隊、武術隊及角力隊等社團之外聘導師資,均在課後進行訓練與輔導(1週4次*1次2節*計9週,共72節)。	
	租車費	輛	4	3.5	14	110-B3-3 學生校外參訪(應用於專題實作課程,參訪新一代設計展)	
	材料費	人次	40	0.2	8	110-B3-1 科學展覽及國際外語課程耗材費	
	材料費	人次	10	0.2	2	110-B3-4 在地文創作品耗材費	
	物品費	顆	10	2	20	110-B3-5 學校多元社團競賽級訓練專用排球	
	雜支	式	1	3.063	3.063	文具用品及資訊耗材等	
	印刷費	份	50	0.1	5	專題及技藝競賽訓練使用講義印製	
	全民健康保險補充保費	式	1	1.089	1.089	110-B3-2、110-B3-5 支付外聘講師鐘點費以 2.11%計算補充保費	
	小計					133.552	
	獎補助費	學生獎助金	人次	40	0.5	20	110-B3-1 資電群、商管群、設計群及外語群跨域專題製作競賽獎助學金
小計					20		
經常門小計					153.552		
<b>(二)資本門</b>							
設備費	室內高爾夫模擬系統	套	1	131	131	110-B3-5 提昇高爾夫球隊多元發展	
資本門小計					131		
112 會計年度合計(112 年 1 月至 7 月)					284.552		

112 會計年度概算表

承辦人:

承辦主任:

主計主任:

校長:

體衛組 洪思璋

學務主任 林錦宏

42

主任 韓美齡

景文高中 黃景生 校長

●子計畫：110-B4 形塑人文藝術素養

一、承辦處室	學務處	承辦人	郭筱璇																																																										
二、計畫目標	1. 打造校園書香環境，培養學生閱讀習慣，形塑學生文藝氣質。 2. 營造學校人文環境，安排多元藝文講座，增進學生藝文涵養。 3. 辦理多元文藝活動，提供學生多元舞台，鼓勵學生才藝展演。 4. 參與社區藝文活動，推廣學生藝文活動，增進學校社區情感。 5. 提倡志工服務學習，結合藝文活動推廣，發揚社會關懷精神。																																																												
三、工作內涵	實施方式和實施內容																																																												
110-B4-1 厚植學生閱 讀習慣	<p>處理處室：圖書館</p> <p>實施方式：            深化專業閱讀，商請共同領域及專業類科老師利用教學研究會討論推薦好書，學生亦可透過圖書管理系統推薦書目，除培養學生專業知能外，更期望藉此提高其人文藝術涵養，養成終身閱讀習慣與興趣，藉此養成其優良的閱讀習慣。</p> <p>實施內容：            本校積極推動學生閱讀、專題活動，以下為校內舉辦的推廣活動，俾以配合學生學習檔案之充實：</p> <p>1. 推廣「發現」週刊及「晨之讀」閱讀活動，由共同領域老師推薦不同領域的主題文章，經過導讀引言、本文閱讀後，引導學生回答文章相關問題或進行反思，增強學生思考推理能力，並可透過文字表達想法。</p> <p>2. 鼓勵同學踴躍參與全國中學生讀書心得及小論文寫作比賽，展現平時閱讀累積成果，並豐富學習歷程經驗，近三年(108-110年)推動成果如下：</p> <table border="1" data-bbox="424 1352 1386 1648"> <thead> <tr> <th>序號</th> <th>年度</th> <th>班級數</th> <th>心得投 稿數</th> <th>得獎數</th> <th>得獎率</th> <th>小論文投 稿數</th> <th>得獎數</th> <th>得獎率</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>108.01</td> <td>30</td> <td>51</td> <td>36</td> <td>71%</td> <td>13</td> <td>4</td> <td>31%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>108.02</td> <td>30</td> <td>53</td> <td>35</td> <td>66%</td> <td>20</td> <td>6</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>109.01</td> <td>27</td> <td>53</td> <td>33</td> <td>62%</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>33%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>109.02</td> <td>27</td> <td>48</td> <td>23</td> <td>48%</td> <td>13</td> <td>2</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>110.01</td> <td>28</td> <td>35</td> <td>14</td> <td>40%</td> <td>8</td> <td>1</td> <td>12.5%</td> </tr> </tbody> </table> <p>因少子化影響班級數亦在銳減，仍希望配合班數，鼓勵學子踴躍投件，達到預期目標。</p>							序號	年度	班級數	心得投 稿數	得獎數	得獎率	小論文投 稿數	得獎數	得獎率	1	108.01	30	51	36	71%	13	4	31%	2	108.02	30	53	35	66%	20	6	30%	3	109.01	27	53	33	62%	3	1	33%	4	109.02	27	48	23	48%	13	2	15%	5	110.01	28	35	14	40%	8	1	12.5%
序號	年度	班級數	心得投 稿數	得獎數	得獎率	小論文投 稿數	得獎數	得獎率																																																					
1	108.01	30	51	36	71%	13	4	31%																																																					
2	108.02	30	53	35	66%	20	6	30%																																																					
3	109.01	27	53	33	62%	3	1	33%																																																					
4	109.02	27	48	23	48%	13	2	15%																																																					
5	110.01	28	35	14	40%	8	1	12.5%																																																					

<p>110-B4-2 形塑人文書 香環境</p>	<p>處理處室：圖書館</p> <p>實施方式： 辦理「喜閱列車出訪」活動，讓學生定期閱讀不同書籍。</p> <p>實施內容： 每學期辦理3次班級至圖書館借閱共讀好書或個人喜愛之書籍，透過國文老師及導師利用彈性學習或團體活動時間，指導行動閱讀列車出訪。即引領各班學生閱讀課堂外之優良讀物，培養其具備書香氣息與人文關懷並發展文創理念，以達深化閱讀之目標。</p> <table border="1" data-bbox="424 622 1353 748"> <thead> <tr> <th data-bbox="424 622 699 707">喜悅列車出訪次數</th> <th data-bbox="699 622 1027 707">出訪到各班的書(本數)</th> <th data-bbox="1027 622 1353 707">可增加學生接觸書的數量</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="424 707 699 748">3</td> <td data-bbox="699 707 1027 748">40</td> <td data-bbox="1027 707 1353 748">120</td> </tr> </tbody> </table>	喜悅列車出訪次數	出訪到各班的書(本數)	可增加學生接觸書的數量	3	40	120
喜悅列車出訪次數	出訪到各班的書(本數)	可增加學生接觸書的數量					
3	40	120					
<p>110-B4-3 推廣社區人 文藝術及生 命教育</p>	<p>處理處室：實習處/活動組</p> <p>實施方式： 1.善用景文藝廊，陶冶學生氣質 2.活用寵物美容教室 3.安排學生參加校內外藝文相關活動</p> <p>實施內容： 1.善用景文藝廊，陶冶學生氣質，規劃景文藝廊展覽的空間。每學期至少於該空間辦理1場次展覽，展出學生學習成果。 2.讓學生展示學習成果，藉由作品的展示，可建立參展學生的自信，同時亦可安排學生到景文藝廊去參觀，陶冶學生的文藝氣質。 3.除了讓學生的作品有公開展出的空間外，同時將逐步引進周邊學校及社區藝文資源、以豐富藝文展示之內容。 4.活用寵物美容教室，透過寵物的生命教育，宣導並形塑學生友愛及尊重生命的正確觀念。 5.安排學生參加校內外藝文相關活動，讓學生才藝得以發表，也增添社區活動的色彩。</p>						
<p>110-B4-4 涵蘊多元才 藝能力</p>	<p>處理處室：活動組</p> <p>實施方式： 1.培養文藝氣息 2.安排藝文競賽 3.規畫藝文角落 4.開啟音樂潛能 5.藝文參訪</p>						

110-B4-4  
涵蘊多元才  
藝能力

實施內容：

- 1.培養文藝氣息：學期中安排「藝文專題講座」，邀請知名人士蒞校，透過講座方式培養學生藝文氣息，逐步建構學生藝文涵養。預計111年10月及112年4月分別邀請藝文作家至本校擔任藝文講座，以潛移默化的方式傳授學生美學教育。
- 2.安排藝文競賽：結合素養導向與學生學習歷程的多元學習導向，自108學年度起，將設計音樂、藝術競賽與活動，如舞台劇、品德歌唱大賽、英文歌唱比賽、孝親感恩合唱比賽、反霸凌海報設計比賽等，以培養學生具備藝文素養，使學生從中深化其涵養，並體驗美感人生。111學年度將持續辦理相關競賽活動。

活動項目與方式	期程	場次(數)	參加師(生)人數	預期效益
專題講座	111.08.01-111.12.31	1	260	提升音樂欣賞力
與作家有約	111.08.01-111.12.31	1	260	提升閱讀力
專題講座	112.01.01-112.07.31	1	260	提升設計鑑賞力
與作家有約	112.01.01-112.07.31	1	260	提升閱讀力

- 3.規畫藝文角落，結合節慶提供發表舞台，讓學生有發揮的空間，利用「景鐘廣場」辦理「角落音樂會」、「露天才藝發表會」等多項藝文發表會，提供學生表演機會，展現學生的藝術長才。
- 4.開啟音樂潛能：運用合唱教學提供學生對音樂美的反思，能讓行為自發內省，頤養心性。同時開啟對音樂的潛能，並提倡正當休閒活動，涵養藝文氣息，營造溫馨的校園氣氛，邁向更真、更美、更善的音樂教育園地。
- 5.藝文參訪：透過帶領師生參訪華山文化創意園區及松山文創園區之藝文展覽，培養學生藝文鑑賞力，並可運用至專業課程作品及校內藝文空間佈置等實際應用。

活動項目與方式	期程	場次(數)	參加師(生)人數	預期效益
藝文參訪	111.08.01-111.12.31	1	100	提升藝文鑑賞力
藝文參訪	112.01.01-112.07.31	1	100	提升藝文鑑賞力

<p>110-B4-5 深化志工服 務學習</p>	<p>處理處室：活動組</p> <p>實施方式： 辦理「淨山」、「淨街」及「關懷社區老人」活動</p> <p>實施內容： 自 108 學年度起，利用團體活動及課餘時間，結合藝文參訪與服務學習活動，除了可以讓學生提升藝文鑑賞力，且透過活動的設計，帶著學生到校外進行環境維護，愛護地球，或以公益演出方式來關懷弱勢。每學期至少辦理 1 次校外參訪與服務學習活動，結合「淨山」、「淨街」及「關懷社區老人」活動，透過志工服務學習，結合藝文活動推廣，發揚社會關懷精神。</p>									
<p>四、預期效益</p>	<p>1. 打造校園書香環境，培養學生閱讀習慣，形塑學生文藝氣質。 2. 營造學校人文環境，安排多元藝文講座，增進學生藝文涵養。 3. 辦理多元文藝活動，提供學生多元舞台，鼓勵學生才藝展演。 4. 參與社區藝文活動，推廣學生藝文活動，增進學校社區情感。 5. 提倡志工服務學習，結合藝文活動推廣，發揚社會關懷精神。</p>									
	<p>指標項目</p>				<p>110 學年度</p>		<p>111 學年度</p>		<p>112 學年度</p>	
	<p>方案 量化 指標</p>		<p>B4-1 多元創新文藝課程開設科目數</p>		<p>3</p>		<p>4</p>		<p>4</p>	
		<p>B4-2 學校辦理藝文活動次數</p>		<p>22</p>		<p>22</p>		<p>23</p>		
<p>註：預期效益中指標項目之撰寫，請參照高職優質化輔助方案中，附錄「高職優質化方案量化指標之內容」。</p>										



110-B4 形塑人文藝術素養

單位：仟元

		名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
111 會計 年度 概算 表	<b>(一)經常門</b>							
	業務費	講座鐘點費	節	2	2.0	4	110-B4-4 辦理藝文講座「與作家有約」專題講座(外聘專家、學者)	
		講座鐘點費	節	2	1.5	3	110-B4-4 辦理藝文講座專題講座(外聘專家、學者)	
		租車費	輛	1	3.5	3.5	110-B4-4 藝文社團及參加校外藝文參訪的學生乘坐遊覽車資	
		物品費	式	1	5	5	110-B4-4 藝文比賽錦旗	
		印刷費	式	1	3	3	110-B4-4 藝文活動成果輸出	
		雜支	式	1	5	5	文具用品及資訊(含彩色)耗材等	
		全民健康保險補充保費	式	1	0.148	0.148	110-B4-4 支付外聘講師鐘點費以 2.11%計算補充保費	
	小計					23.648		
	獎補助費	小計					0	
	經常門小計					23.648		
	<b>(二)資本門</b>							
設備費	圖書	式	1	12	12	110-B4-2 購置優質好書，供師生閱讀。		
資本門小計					12			
111 會計年度合計(111 年 8 月至 12 月)					35.648			
112 會計 年度 概算 表	名稱		單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
	<b>(一)經常門</b>							
	業務費	講座鐘點費	節	2	2	4	110-B4-4 辦理藝文講座「與作家有約」專題講座(外聘專家、學者)	
		講座鐘點費	節	2	1.5	3	110-B4-4 辦理藝文講座專題講座(外聘專家、學者)	
租車費		輛	1	3.5	3.5	110-B4-4 藝文社團及參加校外藝文參訪的學生乘坐遊覽車資		

	物品費	式	1	5	5	110-B4-4 藝文比賽錦旗
	印刷費	式	1	3	3	110-B4-4 藝文活動成果輸出
	雜支	式	1	5	5	文具用品及資訊(含彩色)耗材等
	全民健康保險 補充保費	式	1	0.148	0.148	110-B4-4 支付外聘講師鐘 點費以 2.11%計算補充保 費
	小計				23.648	
助獎 費補	小計				0	
經常門小計					23.648	
<b>(二)資本門</b>						
設 備 費	圖書	式	1	20.1	20.1	110-B4-2 購置優質好書，供 師生閱讀
資本門小計					20.1	
112 會計年度合計(112 年 1 月至 7 月)					43.748	

承辦人:

學務主任 林錦宏

代

承辦主任:

學務主任 林錦宏

主計主任:

會計主任 韓美齡

校長:

景文高中 黃景生  
校長

貳、學校申請經費概算（請列出全部子計畫）

一、111 學年度概算表（請依 111 和 112 會計年度分別填報）

單位：仟元

年度	子計畫名稱	申請高職優質化補助總金額				本校年度預算配合款		其他專案計畫補助或自籌款		其他說明	主管機關核定經費		
		國教署補助		縣市配合款		經常門	資本門	經常門	資本門		經常門	資本門	
		經常門	資本門	經常門	資本門								
111 會計 年度	A1 落實學校課程發展	23.352	0	151	64						29.19	0	
	A2 推動創新多元教學	179.065	184									224.081	230
	A3 深化教師教學專業	98.583	0									123.229	0
	A 大類(A1+A2+A3)經常門合計	301	184				--		--			376	--
	B1 導引適性就近入學	143.584	64									179.48	80
	B2 強化學校辦學體質	--	--									--	--
	B3 加強學生多元展能	138.698	0									173.372	0
	B4 形塑人文藝術素養	18.718	10									23.648	12
	B 大類(B1+B2+B3+B4)經常門合計	301	74				--		--			376	--
	A 大類和 B 大類經常門比例	50 : 50	--				--		--			50 : 50	--
111 會計年度合計		602	258	151	64						753	322	
112 會計 年度	A1 落實學校課程發展	26.183	0	151	64						32.729	0	
	A2 推動創新多元教學	160.492	136.72									200.865	170.9
	A3 深化教師教學專業	114.325	0									142.906	0
	A 大類(A1+A2+A3)經常門合計	301	136.72				--		--			376	--
	B1 導引適性就近入學	159.44	0									199.3	0
	B2 強化學校辦學體質	--	--									--	--
	B3 加強學生多元展能	122.842	104.8									153.552	131
	B4 形塑人文藝術素養	18.718	16.48									23.648	20.1
	B 大類(B1+B2+B3+B4)經常門合計	301	120.88				--		--			376	--
	A 大類和 B 大類經常門比例	50 : 50	--				--		--			50 : 50	--
112 會計年度合計		602	258	151	64						753	322	
111 學年度合計		全學年合計	1204	516	302	128					1506	644	
		經費門比例	70%	30%	70%	30%					70%	30%	

承辦人：

商經科  
主任 黃淑瑛

主辦主任：

實習處  
主任 蔡青圳

主計主任：

會計  
主任 韓美齡

校長：

景文高中  
校長 黃景生

二、經常門概算編列項目總表

單位：仟元

項次	名稱(項目)	111 會計年度 (111 年 8 月至 12 月)		112 會計年度 (112 年 1 月至 7 月)		111 學年度 (111 年 8 月至 112 年 7 月)		備註
		概算總額(A)	百分比%(A/B)	概算總額(C)	百分比%(C/D)	合計概算總額 (E=A+C)	百分比%(E/F)	
1	講座鐘點費	63	8.37%	55	7.3%	118	7.84%	
2	授課鐘點費	167.2	22.2%	154.4	20.5%	321.6	21.35%	
3	諮詢費、輔導費、指導費	5	0.66%	5	0.66%	10	0.66%	
4	稿費	0	0%	0	0%	0	0%	
5	臨時工作人員/工讀費	0	0%	0	0%	0	0%	
6	印刷費	58	7.7%	58	7.7%	116	7.7%	
7	資料蒐集費	0	0%	0	0%	0	0%	
8	資料檢索費	0	0%	0	0%	0	0%	
9	膳宿費	0	0%	0	0%	0	0%	
10	保險費	0	0%	0	0%	0	0%	
11	全民健康保險補充保費	3.883	0.52%	3.748	0.5%	7.631	0.51%	
12	國內旅費、短程車資、運費	0	0%	0	0%	0	0%	
13	租車費	14	1.86%	59.5	7.9%	73.5	4.88%	
14	材料費	74	9.83%	76	10.09%	150	9.96%	
15	場地使用費	0	0%	0	0%	0	0%	
16	設備維護費	35	4.65%	35	4.65%	70	4.65%	
17	軟體設計費、軟體授權費	0	0%	0	0%	0	0%	
18	學生獎學金	0	0%	0	0%	0	0%	
19	學生獎助金	35	4.65%	105	13.94%	140	9.3%	
20	學生入學獎學金	80	10.62%	0	0%	80	5.31%	
21	物品費	143.38	19.04%	129.75	17.23%	273.13	18.14%	
22	雜支	74.537	9.9%	71.602	9.51%	146.139	9.7%	
	總計	753(B)	100%	753(D)	100%	1506(F)	100%	

備註：請依此 22 項目歸類加總填寫，請勿自行增列名稱(項目)。